

هَذَا ابْلَاحٌ لِلنَّاسِ  
وَالْعُلُومِ كِرَاجِي كَاتِرْجَانِ

# ابصار

جلد ۲۰ محرم الحرام ۱۴۰۶ھ ستمبر/اکتوبر ۱۹۸۵ء شماره ۱

\* نگران:

حضرت مولانا مفتی محمد رفیع عثمانی

\* مدیر:

محمد تقی عثمانی

\* ناظم:

فاروق القاسمی ایم اے (عثمانیہ)

قیمت فی پرچہ ۴ روپے  
سالانہ ۱۶ روپے

سالانہ بدل اشتراک: بیرون ممالک بذریعہ ہوائی ڈاک ورجسٹری

بیاست ہائے متحدہ امریکہ ۳۱۰ روپے • برطانیہ - جنوبی افریقہ - ویسٹ انڈیز - برما - انڈیا - بنگلہ دیش - تھائی لینڈ - ہانگ کانگ  
نیجریا - آسٹریلیا - نیوزی لینڈ ۱۶۰ روپے • سعودی عرب - عرب امارات - مسقط - بحرین - عراق - ایران - مصر - کویت ۱۳۰ روپے



# ترتیب

## ذکر و فکر

شریعت بل

محمد تقی عثمانی

بیٹے کی تربانی

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

رأس امید سے دجلہ تک

محمد تقی عثمانی

حضرت مریم صدیقہ

محمد اسلم رانا صاحب

محدثین کے کتب خانے

مولانا محمد عبدالحلیم چشتی

ترتیب اولاد

حضرت مفتی رشید احمد صاحب مدظلہ

اللہ کے لئے جنت کے دس نعام

حضرت مولانا یکم محمد انور صاحب مدظلہ

بے پردگی

محمد سمیع اللہ صاحب

حضرت مولانا محمد شریف صاحب

جناب محمد سرور صاحب

الف الف - خ. س

## مسافرانِ آخرت

## نقد و تبصرہ

- ۳
- ۵
- ۱۱
- ۱۹
- ۲۵
- ۳۳
- ۳۹
- ۴۳
- ۴۹
- ۵۹



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذکر فکر:

مَدَنی مِلّی

حمد و ستائش اُس ذات کیلئے جس نے اس کا رخاۂ عالم کو وجود بخشا  
اور  
درود و سلام اُس کے آخری پیغمبر پر جنہوں نے دُنیا میں حق کا بول بالا کیا

ہم ان صفحات میں کئی بار لکھ چکے ہیں کہ حالیہ انتخابات کے نتیجے میں جو حکومت برسرِ اقتدار آئی ہے، اس کی وجہ جواز اسلام کے سوا کچھ نہیں۔ ملک کے عوام نے موثر مخالفتوں کے علی الرغم ان انتخابات میں بڑھ چڑھ کر اس لئے حصہ لیا کہ ان انتخابات کا منشور نفاذِ شریعت تھا۔ لہذا ملک میں شریعت کے ٹھیک ٹھیک نفاذ کی جتنی ذمہ داری اس حکومت پر عائد ہوتی ہے، کسی اور حکومت پر عائد نہیں ہوتی۔

اب اس حکومت کو برسرِ اقتدار آئے ہوئے چھ ماہ ہونے والے ہیں۔ اس مختصر مدت میں کسی بہت بڑے انقلاب کی توقع تو مشکل ہی تھی، لیکن یہ مدت کسی حکومت کا اُرخ متعین کرنے کیلئے ضرور کافی ہونی چاہیے۔ لیکن یہ دیکھ کر بڑا افسوس ہوتا ہے کہ اب تک نئی حکومت کے کسی عمل سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اس کی ترجیحات میں اسلام سرفہرست ہے، یا اس کو اپنی مدتِ اقتدار میں نفاذِ اسلام کیلئے کچھ کر جانے کی فکر لاحق ہے۔ نفاذِ شریعت کیلئے کوئی نیا منصوبہ تو کیا سامنے آتا؟ اس سلسلے کے جو کام انتخابات سے پہلے شروع ہو چکے تھے، اور تشنہ تکمیل تھے، وہ بھی نہ صرف یہ کہ مکمل نہیں ہوئے، بلکہ اب اُن کا نام بھی سننے میں نہیں آتا۔ قاضی عدالتوں کے قیام سے لیکر قانونِ قصاص و دیت تک جتنے مسودات سابق مجلس شوریٰ نے منظور کر لئے تھے، اور جن کے عملی نفاذ پر کام ہو رہا تھا، اب سرکاری سرگرمیوں کے منظر سے ایسے غائب ہیں جیسے وہ کبھی موضوعِ گفتگو ہی نہ تھے۔

اس طرح اہل بزم نے مجھ کو بھلا دیا

جیسے کبھی میں رونقِ بزمِ طرب نہ تھا

لیکن اس پورے عرصے میں لے دے کر نفاذِ شریعت سے متعلق جو آواز سنائی دی ہے، وہ ایک شریعتِ بل ہے جو سنیت کے



دو علماء ارکان جناب مولانا قاضی عبداللطیف صاحب اور جناب مولانا سمیع الحق صاحب نے سنیٹ میں پیش کیا ہے اور جسے بڑی رد و کہ کے بعد اسٹینڈنگ کمیٹی کے سپرد کیا گیا ہے۔ اس بل میں قانون شریعت کے مکمل نفاذ، شریعت کی مکمل بلاستی اور ریاست کے ہر اقدام کو شریعت کے تابع بنانے کی تجاویز پیش کی گئی ہیں۔ ہمیں معلوم نہیں کہ اسٹینڈنگ کمیٹی اس بل کے سلسلے میں کیا کر رہی ہے؟ لیکن ہماری نظر میں اپنے مقصد اور روح کے لحاظ سے یہ نہایت اہم بل ہے بلکہ اگر یہ کہا جائے تو شاید بجا نہ ہو کہ ہماری مجالس قانون ساز کی تاریخ میں ملک کے مقصد وجود کے لحاظ سے اب تک اس سے زیادہ اہم بل پیش نہیں ہوا۔ جس شکل اور جس عبارت میں یہ بل پیش ہوا ہے، عملی اور قانونی اعتبار سے اس میں خواہ کتنی باتیں قابل اصلاح و ترمیم ہوں، لیکن اس کے ذریعے جس مقصد کو پورا کرنا پیش نظر ہے، اور اس میں مجموعی طور پر جو روح کار فرما ہے وہ ایک طرز اس عظیم مشن کی طرف ایک اہم قدم ہے جس کیلئے یہ ملک وجود میں آیا تھا، اور دوسری طرف اس منشور کو رد و عمل لانے کا بہترین ذریعہ بھی ہے جس کی بنیاد پر حالیہ انتخابات منعقد ہوئے، اور جسکی بنا پر موجودہ حکومت وجود میں آئی۔ لہذا یہ حکومت کا فرض ہے کہ وہ اس بل کو اولین اہمیت دے، اور اسے بہتر سے بہتر بنانے اور اس کی نوک پلک سنوارنے میں خلوص کے ساتھ اپنی توانائیاں صرف کرے۔ یہ بل اگرچہ متعدد دفعات پر مشتمل ہے، لیکن اگر اس کا خلاصہ نکالا جائے تو وہ ہے: "ملک میں بلا تاخیر اور مکمل شرعی قانون کا نفاذ۔"

ہمیں معلوم ہے کہ اس خلاصے کو سن کر جہاں عوام کی اکثریت مسرت کا اظہار کریگی، وہاں بعض دانش ور حضرات اس پر جذباتیت کا اعتراض بھی کریں گے، اور بعض حضرات پوری نیک نیتی کے ساتھ اسے بحالات موجودہ ناقابل عمل بھی قرار دینگے۔ لیکن اس پر ہونے والے تمام متوقع اعتراضات اور اس کے خلاف دیئے جانے والے تمام دلائل کی پوری فہم کے ساتھ اور اس میدان میں اپنے قابل لحاظ عملی تجربے کی روشنی میں ہماری حتمی رائے یہ ہے کہ یہ بل ضروری ترمیمات کے بعد (جن سے اس کی حقیقی روح متاثر نہ ہو) ضرور نافذ ہونا چاہیئے، اور اس کے بغیر نفاذ شریعت کا خواب تشنہ تعبیر رہیگا۔ اپنے اس موقف کے مفصل دلائل اور اس کے خلاف وارد ہونے والے اعتراضات کا جواب دینے کیلئے ہماری نظر میں یہ ضروری ہے کہ عہد حاضر میں اسلامی قانون کے نفاذ کے عملی مسائل کا سنجیدگی سے علمی انداز میں جائزہ لیا جائے اور اس جائزے کی روشنی میں یہ طے کیا جائے کہ ہمارے زمانے اور ہمارے ملک میں اسلامی قانون کے نفاذ کے لئے حکمت عملی کیا ہونی چاہیئے؟

ہماری نظر میں یہ علمی تجزیہ وقت کی ایک اہم ضرورت ہے، اور اس کے صحیح ادراک کے بغیر نفاذ شریعت کیلئے ہماری کوششیں کھوکھلی ثابت ہوں گی۔ لیکن یہ موضوع قدرے تفصیل چاہتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے توفیق عطا فرمائی تو انشاء اللہ آئندہ شمارے میں اس موضوع کو مناسب شرح و بسط کے ساتھ پیش کرنے کی کوشش کروں گا۔ وما توفیقی الا باللہ، علیہ توکلت، والیہ انیب۔

حسرت علی عثمانی

۲۳ ذی الحجہ ۱۴۰۵ھ



# بیٹے کی قرآن

معارف القرآن ★ سورۃ الصفت ★ آیت ۹۳ تا ۱۱۳

## خلاصہ تفسیر

اور ابراہیم (علیہ السلام) جب ان لوگوں کے ایمان سے مایوس ہو گئے تو (کہنے لگے میں تو) تم سے ہجرت کر کے اپنے رب کی (راہ میں کسی) طرف چلا جاتا ہوں وہ مجھ کو (اچھی جگہ) پہنچا ہی دیگا، (چنانچہ ملکِ شام میں جا پہنچے اور یہ دعا کی کہ) اے میرے رب مجھ کو ایک نیک فرزند دے، سو ہم نے ان کو ایک علیم المزاج فرزند کی بشارت دی (اور وہ فرزند پیدا اور ہوشیار ہوا) سو جب وہ لڑکا ایسی عمر کو پہنچا کہ ابراہیم (علیہ السلام) کے ساتھ چلنے پھرنے لگا تو ابراہیم (علیہ السلام) نے (ایک خواب دیکھا کہ میں اس فرزند کو خدا کے حکم سے ذبح کر رہا ہوں اور یہ ثابت نہیں کہ حلقوم کٹا ہوا بھی دیکھایا نہیں، غرض آنکھ کھلی تو اسے اللہ کا حکم سمجھے، کیونکہ انبیاء کا خواب بھی وحی ہوتا ہے اور اس حکم کی تعمیل پر آمادہ ہو گئے، پھر یہ سوچ کر کہ خدا جانے میرے فرزند کی اس بائے میں کیا رائے ہو، اس کو اطلاع کرنا ضروری سمجھا، اس لئے اس سے) فرمایا کہ بر خود دار میں دیکھتا ہوں کہ میں تم کو (بامرالہی) ذبح کر رہا ہوں سو تم بھی سوچ لو تمہاری کیا رائے ہے؟ وہ بولے اباجان (اس میں مجھ سے پوچھنے کی کیا بات ہے، جب آپ کو خدا کی طرف سے حکم کیا گیا ہے تو) آپ کو جو حکم ہوا ہے آپ (بلا تامل) کیجئے، انشاء اللہ تعالیٰ آپ مجھ کو سہارا کرنے والوں میں سے دیکھیں گے غرض جب دونوں نے (خدا کے حکم) تسلیم کر لیا، اور باپ نے بیٹے کو (ذبح کرنے کے لئے) کروٹ پر لٹایا اور (چاہتے



تھے کہ گلا کاٹ ڈالیں اور اس وقت ) ہم نے ان کو آواز دی کہ ابراہیم ( شاباش ہے ) تم نے خواب کو خوب سچ کر دکھایا ( یعنی خواب میں جو حکم ہوا تھا اپنی طرف سے اس پر پورا عمل کیا اب ہم اس حکم کو منسوخ کرتے ہیں بس ان کو چھوڑ دو ، غرض ان کو چھوڑ دیا ، جان کی جان بچ گئی اور بلند درجات مزید برآں عطا ہوئے ) ہم مخلصین کو ایسا ہی صلہ دیا کرتے ہیں ( کہ دونوں جہاں کی راحت انہیں عطا کرتے ہیں ) حقیقت میں یہ تھا بھی بڑا امتحان ( جس کو بجز مخلص کامل کے دوسرا برداشت نہیں کر سکتا تو ہم نے ایسے امتحان میں پورا اترنے پر صلہ بھی بڑا بھاری دیا اور اس میں جیسا امتحان ابراہیم علیہ السلام کا تھا ، اسی طرح اسمعیل علیہ السلام کا بھی تھا تو وہ صلہ میں شریک ہوں گے ) اور ہم نے ایک بڑا ذبیحہ اس کے عوض میں دیا ، ( کہ ابراہیم علیہ السلام سے وہ ذبیحہ کرایا گیا ) اور ہم نے پیچھے آنے والوں میں یہ بات ان کے لئے رہنے دی کہ ابراہیم پر سلام ہو ( چنانچہ ان کے نام کے ساتھ اب تک " علیہ السلام " کہا جا رہا ہے ) ہم مخلصین کو ایسا ہی صلہ دیا کرتے ہیں ( کہ انہیں لوگوں کی دعاؤں اور سلامتی کی بشارتوں کا مرکز بنا دیتے ہیں ) بیشک وہ ہماری ایمان دار بندوں میں سے تھے اور ہم نے ( ایک انعام اُن پر یہ کیا کہ ) ان کو اسحاق کی بشارت دی کہ بنی اور نیک بختوں میں ہوں گے اور ہم نے ابراہیم پر اور اسحق پر برکتیں نازل کیں ( ان برکتوں میں سے ایک یہ ہے کہ ان کی نسل بہت پھیلی اور اس نسل میں کثرت سے انبیاء پیدا ہوئے ) اور ( پھر آگے ) ان دونوں کی نسل میں بعض اچھے بھی ہیں اور بعض ایسے بھی جو ( بدیاں کر کے ) صریح اپنا نقصان کر رہے ہیں ۔

## مَعَارِفُ وَحَسَائِلُ

بیٹے کی قربانی کا واقعہ | ان آیات میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی حیاتِ طیبہ کا ایک دوسرا اہم واقعہ بیان کیا گیا ہے جس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ کے لئے اپنے اکلوتے فرزند کی قربانی پیش کی ، واقعہ کے بنیادی اجزاء فلاحہ تفسیر سے واضح ہو جائے ہیں ، بعض تاریخی تفصیلات آیتوں کی تفسیر کے ذیل میں آجائیں گے ۔

وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ دَجَّةٍ (اور ابراہیم علیہ السلام کہنے لگے کہ میں تو اپنے رب کی طرف چلا جاتا ہوں) یہ بات حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس وقت ارشاد فرمائی جبکہ آپ اپنے اہل وطن سے بالکل مایوس ہو گئے اور وہاں آپ کے بھانجے حضرت لوط علیہ السلام کے سوا کوئی آپ پر ایمان نہیں لایا ، " رب کی طرف چلے جانے " سے مراد یہ ہے کہ میں دار الکفر کو چھوڑ کر کسی ایسی جگہ چلا جاؤں گا جہاں کا مجھے اپنے رب کی طرف سے حکم ہوا ہے اور جہاں میں اپنے پروردگار کی عبادت کر سکوں گا ، چنانچہ آپ اپنی زوجہ مطہرہ حضرت سارہؑ اور اپنے بھانجے حضرت لوط علیہ السلام کو لے کر سفر پر روانہ ہوئے اور عراق کے مختلف حصوں سے ہوتے ہوئے بالآخر شام تشریف لے آئے ، اس تمام عرصہ میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے کوئی اولاد نہیں ہوئی تھی ، اس لئے آپ نے وہ دعاء فرمائی جس کی آیت میں ذکر ہے ، یعنی :



رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ (اے میرے پروردگار! مجھے ایک نیک فرزند عطا فرما) چنانچہ آپ کی یہ دعا قبول ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایک فرزند کی پیدائش کی خوشخبری سنائی۔

فَبَشِّرْنَاهُ بِعِلْمٍ حَلِيمٍ (پس ہم نے ان کو ایک حلیم المزاج فرزند کی بشارت دی) "حلیم المزاج" فرما کر اشارہ کر دیا گیا کہ یہ نوجو لو د اپنی زندگی میں ایسے صبر و ضبط اور بردباری کا مظاہرہ کرے گا کہ دنیا اس کی مثال نہیں پیش کر سکتی، اس فرزند کی ولادت کا واقعہ یہ ہوا کہ جب حضرت سارہؑ نے یہ دیکھا کہ مجھ سے کوئی اولاد نہیں ہو رہی تو وہ سمجھیں کہ میں بانجھ ہو چکی ہوں اُدھر فرعون مصر نے حضرت سارہؑ کو اپنی بیٹی جن کا نام ہاجرہؑ تھا، خدمت گزاری کے لئے دیدی تھی، حضرت سارہؑ نے یہی ہاجرہؑ حضرت ابراہیم کو عطا کر دیں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان سے نکاح کر لیا، انہی ہاجرہؑ کے بطن سے یہ صاحبزادے پیدا ہوئے اور ان کا نام اسمعیل (علیہ السلام) رکھا گیا۔

فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَبْنَئِي رَئِي فِي الْمَنَامِ اِنِّي اَذْهَبُكَ (سو جب وہ فرزند ایسے عمر کو پہنچا کہ ابراہیم کے ساتھ چلنے پھرنے لگا تو ابراہیم نے فرمایا۔ بخود دار میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ میں تم کو ذبح کر رہا ہوں) بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خواب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو تین روز متواتر دکھایا گیا (قرطبی) اور یہ بات طے شدہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام کا خواب وحی ہوتا ہے، اس لئے اس خواب کا مطلب یہ تھا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم ہوا ہے کہ اپنے اکلوتے بیٹے کو ذبح کر دوں، یوں یہ حکم براہ راست کسی فرشتے وغیرہ کے ذریعے بھی نازل کیا جاسکتا تھا لیکن خواب میں دکھانے کی حکمت بظاہر یہ تھی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اطاعت شعاری اپنے کمال کے ساتھ ظاہر ہو، خواب کے ذریعے دئے ہوئے حکم میں انسانی نفس کے لئے تاویلات کی بڑی گنجائش تھی، لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تاویلات کا راستہ اختیار کرنے کے بجائے اللہ کے حکم کے آگے تسلیم خم کر دیا (تفسیر کبیر)

اس کے علاوہ یہاں باری تعالیٰ کا اصل مقصد نہ حضرت اسمعیل علیہ السلام کو ذبح کرنا تھا، نہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو یہ حکم دینا کہ انھیں ذبح کر دیں ڈالو، بلکہ منشاء یہ حکم دینا تھا کہ اپنی طرف سے انہیں ذبح کرنے کے سائے سامان کر کے اُن کے ذبح کا اقدام کر گزرو، اب یہ حکم اگر زبانی دیا جاتا تو اس میں آزمائش نہ ہوتی، اس لئے انہیں خواب میں دکھلایا کہ وہ بیٹے کو ذبح کر رہے ہیں اس سے حضرت ابراہیم علیہ السلام یہ سمجھے کہ ذبح کا حکم ہوا ہے اور وہ بڑی طرح ذبح کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ اس طرح آزمائش بھی پوری ہو گئی اور خواب بھی سچا ہو گیا، یہ بات زبانی حکم کے ذریعہ آتی تو یا آزمائش نہ ہوتی، یا حکم کو بعد میں منسوخ کرنا پڑتا، یہ امتحان کس قدر سخت تھا؟ اس کی طرف اشارہ کرنے کے لئے یہاں اللہ تعالیٰ نے فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ کے الفاظ بڑھائے ہیں یعنی آزمائشوں



سے مانگے ہونے اس بیٹے کو قربان کرنے کا حکم اس وقت دیا گیا تھا جب یہ بیٹا اپنے باپ کے ساتھ چلنے پھرنے کے قابل ہو گیا تھا اور پرورش کی مشقیں برداشت کرنے کے بعد اب وقت آیا تھا کہ وہ قوتِ بازو بن کر باپ کا سہارا ثابت ہو۔ مفسرین نے لکھا ہے کہ اس وقت حضرت اسمعیل علیہ السلام کی عمر تیرہ سال تھی، اور بعض مفسرین نے فرمایا کہ بالغ ہو چکے تھے (تفسیر مظہری) **فَانْظُرْ مَا ذَا تَنْتَرٰی** (سو تم بھی سوچ لو کہ تمہاری کیا رائے ہے؟) حضرت ابراہیم علیہ السلام نے یہ بات حضرت اسمعیل علیہ السلام سے اس لئے نہیں پوچھی کہ آپ کو حکم الہی کی تعمیل میں کوئی تردد تھا، بلکہ ایک تو وہ اپنے بیٹے کا امتحان لینا چاہتے تھے کہ وہ اس آزمائش میں کس حد تک پورا اترتا ہے؟ دوسرے انبیاء علیہم السلام کا طرزِ ہمیشہ یہ رہا ہے کہ وہ احکامِ الہی کی اطاعت کے لئے تو ہر وقت تیار رہتے ہیں، لیکن اطاعت کے لئے ہمیشہ دستہ وہ اختیار کرتے ہیں جو حکمت اور فی المقدرہ سہولت پر مبنی ہو، اگر حضرت ابراہیم علیہ السلام پہلے سے کچھ کہے بغیر بیٹے کو ذبح کرنے لگتے، تو یہ دونوں کے لئے مشکل کا سبب ہوتا، اب یہ بات آپ نے مشورہ کے انداز میں بیٹے سے اس لئے ذکر کی کہ بیٹے کو پہلے سے اللہ کا یہ حکم معلوم ہو جائے گا تو ذبح ہونے کی اذیت سہنے کے لئے پہلے سے تیار ہو سکے گا، نیز اگر بیٹے کے دل میں کچھ تذبذب ہوا بھی تو اُسے سمجھایا جا سکے گا (روح المعانی و بیان القرآن) لیکن وہ بیٹا بھی اللہ کے خلیل کا بیٹا تھا اور اسے خود منصب رسالت پر فائز ہونا تھا اس نے جواب کہا۔

**يَا اَيُّهَا قَوْمُ مِمْرُ** (اباجان جس بات کا آپ کو حکم دیا گیا ہے اسے گزر دیئے) اس سے حضرت اسمعیل علیہ السلام کے بے مثال جذبہ جاں سپاری کی تو شہادت ملتی ہی ہے اس کے علاوہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس کم سنی ہی میں اللہ نے انہیں کیسی ذہانت اور کیسا علم عطا فرمایا تھا، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اُن کے سامنے اللہ کے کسی حکم کا حوالہ نہیں دیا تھا، بلکہ محض ایک خواب کا تذکرہ فرمایا تھا لیکن حضرت اسمعیل علیہ السلام سمجھ گئے کہ انبیاء علیہم السلام کا خواب وحی ہوتا ہے اور یہ خواب بھی درحقیقت حکمِ الہی کا ہی ایک شکل ہے چنانچہ انہوں نے جواب میں خواب کے بجائے حکمِ الہی کا تذکرہ فرمایا۔

**وحی غیر متلو کا ثبوت** | یہیں سے ان منکرینِ حدیث کی واضح تردید ہو جاتی ہے جو وحی غیر متلو کے وجود کو نہیں مانتے اور کہتے ہیں کہ وحی صرف وہ ہے جو آسمانی کتاب میں نازل ہو گئی، اس کے علاوہ وحی کی دوسری کوئی قسم موجود نہیں ہے آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بیٹے کی قربانی کا حکم خواب کے ذریعے دیا گیا اور حضرت اسمعیل علیہ السلام نے صریح الفاظ میں اسے اللہ کا حکم قرار دیا، اگر وحی غیر متلو کوئی چیز نہیں ہے تو یہ حکم کونسی آسمانی کتاب میں اُترتا تھا؟ حضرت اسمعیل علیہ السلام نے اپنی طرف سے اپنے والد بزرگوار کو یہ یقین بھی دلایا کہ :-



سَجِدُ فِیْ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ مِنَ الصّٰبِرِیْنَ ( انشاء اللہ آپ مجھے صبر کرنے والوں میں سے پائیں گے )  
 اس جملے میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کی غایت ادب اور غایت تواضع کو دیکھئے ایک تو ان شاء اللہ کہہ کر معاملہ اللہ کے حوالہ کر دیا اور اس وعدے میں دعوے کی جو ظاہری صورت پیدا ہو سکتی تھی اسے ختم فرمادیا ، دوسرے آپ یہ بھی فرما سکتے کہ ” آپ انشاء اللہ مجھے صبر کرنے والا پائیں گے “ لیکن اس کے بجائے آپ نے فرمایا ” آپ مجھے صبر کرنے والوں میں پائیں گے “ جس سے اس بات کی طرف اشارہ فرمادیا کہ یہ صبر و ضبط تنہا میرا کمال نہیں ہے بلکہ دنیا میں اور بھی بہت سے صبر کرنے والے ہوئے ہیں ۔ انشاء اللہ میں بھی ان میں شامل ہو جاؤں گا ، اس طرح آپ نے اس جملے میں فخر و تکبر ، خود پسندی اور پندار کے ہر ادنیٰ شائبے کو ختم کر کے اس میں انتہا درجے کی تواضع اور انکسار کا اظہار فرمادیا ( روح المعانی ) اس سے یہ سبق ملتا ہے کہ انسان کو کسی معاملے میں اپنے اوپر خواہ کتنا ہی اعتماد ہو لیکن اُسے ایسے بلند بانگ دعوے نہیں کرنے چاہئیں جن سے غرور و تکبر ٹپکتا ہو ، اگر کہیں ایسی کوئی بات کہنے کی ضرورت ہو تو الفاظ میں اس کی رعایت ہونی چاہیے کہ ان میں اپنے بجائے اللہ پر بھروسہ کا اظہار ہو ، اد جس حد تک ممکن ہو تواضع کے دامن کو نہ چھوڑا جائے ۔

فَلَمَّا اَسْلَمًا ( پس جب وہ دونوں جُحک گئے ) اَسْلَمَ کے معنی ہیں جُحک جانا ، مطیع ہو جانا ، رام ہو جانا ، مطلب یہ ہے کہ جب وہ اللہ کے حکم کے آگے جُحک گئے یعنی باپ بیٹے کو ذبح کرنے کا اور بیٹے نے ذبح ہو جانے کا ارادہ کر لیا بیان لَمَّا ( جب ) کا الفاظ استعمال کیا گیا ہے لیکن اس کا جواب مذکور نہیں ہے یعنی آگے یہ نہیں بتایا گیا کہ جب یہ واقعات پیش آچکے تو کیا ہوا ؟ اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ باپ بیٹے کا یہ اقدام فداکاری اس قدر عجیب و غریب تھا کہ الفاظ اس کی پوری کیفیت کو بیان کر ہی نہیں سکتے ،

بعض تاریخی اور تفسیری روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ شیطان نے تین مرتبہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہکانیکی کوشش کی ، ہر بار حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسے سات کنکریاں مار کر بھگا دیا آج تک منیٰ تین جہرات پر اسی محبوب عالم کی یادگار کنکریاں مار کر منائ جاتی ہے ۔ بالآخر جب دونوں باپ بیٹے یہ انوکھی عبادت انجام دینے کے لئے قربان گاہ پر پہنچے تو حضرت اسماعیل علیہ السلام نے اپنے والد سے کہا کہ ابا جان مجھے خوب اچھی طرح باندھ دیجئے ، تاکہ میں زیادہ تڑپ نہ سکوں اور اپنے کپڑوں کو بھی مجھ سے بچائیے ایسا نہ ہو کہ ان پر میرے خون کی چھینٹیں پڑیں تو میرا ثواب گھٹ جائے اس کے علاوہ میری والدہ خون دیکھیں گی تو انہیں غم زیادہ ہوگا اور اپنی پھری بھی تیز کر لیجئے اور اسے میرے حلق پر ذرا جلدی جلدی پھریئے گا تاکہ آسانی سے میرا دم نکل سکے کیونکہ موت بڑی سخت چیز ہے ، اور جب آپ میری والدہ کے پاس جائیں تو ان سے میرا سلام کہہ دیجئے گا اور اگر آپ میرا قہقہہ والدہ کے پاس لے جانا چاہیں تو لے جائیں شاید اُس سے انہیں کچھ تسلی ہو ۔ اکلوتے بیٹے کی زبان سے یہ الفاظ سن کر ایک باپ کے دل پر کیا گزر سکتی ہے ؟ لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام استقامت کے پہاڑ بن کر جواب یہ دیتے ہیں کہ ” بیٹے !



# مجلس صیانت المسلمین پاکستان

۳، ۴، ۵ صفر ۱۴۰۶ھ بمطابق

۱۹

۱۸

اکتوبر

۲۰

۱۹۸۵ء

# اجتماع

سالانہ

جمعہ، ہفتہ، اتوار،  
حبیبی جامعہ اشرفیہ فیروز پور روڈ لاہور میں منعقد ہو گا

## جمین علماء کرام و مشائخ عظام تشریف لائیں گے

اس بابرکت اجتماع میں خود بھی تشریف لائیں اور احباب وغیرہ کو بھی ہمراہ لائیں

نوٹ :

① اجتماع کی آخری نشست میں پاکستان کی عظیم الشان درس گاہ جامعہ اشرفیہ لاہور کے فارغین طلباء کی دستار بندی بھی ہوگی،

② ریلوے اسٹیشن سے آنے والے حضرات بس نمبر ۵ - نمبر ۳۱ - نمبر ۱۱۳ - نمبر ۱۱۴ - نمبر ۱۱۹ - نمبر ۱۲۰ - اور نمبر ۱۲۱ سے تشریف لائیں

مجلس صیانت المسلمین پاکستان لاہور صدر دفتر جامعہ اشرفیہ فیروز پور روڈ لاہور



مولانا محمد تقی عثمانی

## رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہر حال میں

(پانچویں قسط)

### حضرت حذیفہ بن یمانؓ:

حضرت سلمان فارسیؓ کے مزار کے قریب ہی دو مزارات اور ہیں، ان میں سے ایک حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ کا ہے، اور دوسرے صاحب مزار کا نام حضرت عبداللہ بن جابرؓ لکھا ہوا ہے۔ حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ مشہور جلیل القدر صحابہ کرامؓ میں سے ہیں۔ یہ قبیلہ بنو عبس سے تعلق رکھتے تھے، اور اپنے وطن ہی میں اپنے والد ماجد کے ساتھ اسلام لے آئے تھے جن کا اصل نام "حسل" تھا اور لقب یمانؓ۔ اسلام لانے کے بعد یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہونے کیلئے روانہ ہوئے۔ اتفاق سے یہ ٹھیک وہ وقت تھا جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم غزوہ بدر کی تیاری فرما رہے تھے، اور آپ کے مقابلے کیلئے ابو جہل کا لشکر مکہ مکرمہ سے روانہ ہو چکا تھا۔

حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور ان کے والد کی راستے میں ابو جہل کے لشکر سے مدد بھیڑ ہو گئی۔ انہوں نے دونوں کو گرفتار کر لیا، اور کہا کہ "تم لوگ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پاس جا رہے ہو، انہوں نے جواب دیا کہ ہم تو مدینہ جا رہے ہیں۔ اس پر ابو جہل کے لشکر والوں نے ان سے کہا کہ "ہم تمہیں اس وقت تک آزاد نہیں کریں گے جب تک تم ہمارے ساتھ یہ معاہدہ نہ کرو کہ صرف مدینہ جاؤ گے، لیکن ہمارے خلاف جنگ میں ان کا ساتھ نہیں دو گے۔" مجبوراً ان حضرات نے معاہدہ کر لیا، اور اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچ کر آپ سے سارا واقعہ ذکر کیا۔

اُس وقت حق و باطل کا سب سے پہلا معرکہ درپیش تھا۔ مقابلہ ان کفار قریش سے تھا جو اسلحہ



میں غرق ہو کر آئے تھے، اور جن کی تعداد مسلمانوں کے مقابلے میں تین گنے سے بھی زیادہ تھی۔ اور مسلمانوں کیلئے ایک ایک آدمی بڑا قیمتی تھا۔ لیکن سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سنگین حالات میں بھی معاہدے کی خلاف ورزی کو گوارا نہ فرمایا۔ اور ارشاد فرمایا کہ :

نفی بعہد ہم، و نستعین اللہ علیہم  
”ہم ان کے عہد کو پورا کریں گے، اور کفار کے خلاف اللہ تعالیٰ  
سے مدد مانگیں گے۔“

(صحیح مسلم، کتاب الجہاد، باب الوفا بالعبد نمبر ۱۷۷۸) و مسند احمد ج ۵ ص ۳۹۵ و مسند رک حاکم ج ۲ ص ۳۷۹  
اس بنا پر آپ غزوہ بدر میں شریک نہ ہو سکے۔ امانت اور وفا کی ایسی تابناک مثالیں کسی اور قوم کی تاریخ میں کہاں  
مل سکتی ہیں؟

غزوہ احد میں حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ شریک ہوئے، لیکن ایک افسوسناک غلط فہمی کی بنا پر  
ان کے والد حضرت یمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ خود مسلمانوں ہی کے ہاتھوں شہید ہو گئے۔ چونکہ یہ حادثہ غلط فہمی میں پیش  
آیا تھا، اس لئے حضرت حذیفہ نے اپنے بھائیوں کو خوں بہا بھی معاف فرمادیا۔ (صحیح بخاری وغیرہ)

## امانت اور وفا کی ایسی تابناک مثالیں کسی اور قوم کی تاریخ میں کہاں مل سکتی ہیں؟

غزوہ احزاب میں حضرت حذیفہ بن یمان نے بڑے کارہائے نمایاں انجام دیئے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
نے غزوہ احزاب کی آخری رات میں آپ کو کفار کے لشکر کی خبر گیری کیلئے بھیجا تھا، اور انہوں نے انتہائی جرأت و  
شجاعت اور حکمت و تدبیر کے ساتھ یہ خطرناک مہم انجام دی، یہاں تک کہ کفار کا لشکر بھاگ کھڑا ہوا۔

ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کی مردم شماری بھی آپ ہی کے سپرد فرمائی تھی جسے آپ نے  
بطریق احسن انجام دیا۔ اس وقت مسلمانوں کی تعداد ڈیڑھ ہزار تھی۔ (صحیح مسلم، کتاب الایمان، نمبر ۱۳۹)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو آنے والے فتنوں کے بارے میں بہت کچھ بتا رکھا تھا، اور بہتے منافقین  
کی نشانہ بنی بھی فرما رکھی تھی۔ اسی لئے آپ کو ”صاحب السر“ (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا رازدار) کہا جاتا تھا۔ حد یہ ہے کہ ایک  
مرتبہ حضرت عمرؓ نے آپ کو قسم دے کر پوچھا کہ ”میرا نام تو منافقین کی فہرست میں شامل نہیں۔“ حضرت حذیفہؓ نے انکار فرمایا۔

(کنز العمال ص ۳۴۳، ج ۱۳)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی آپ مسلسل معروف جہاد رہے، دینور کا علاقہ آپ ہی کے مبارک ہاتھوں  
میں فتح ہوا۔ عراق اور ایران کی فتوحات میں آپ نے غیر معمولی خدمات انجام دیں۔ کسریٰ کے دربار میں آپ ہی نے وہ دلولہ انگیز  
تقریر فرمائی جس نے کسریٰ کے ایوان میں زلزلہ برپا کر دیا۔

ایران کی فتح کے بعد حضرت عمرؓ نے آپ کو مدائن کا عامل (گورنر) مقرر فرمادیا تھا۔ آپ کسریٰ کے دارالحکومت کے  
گورنر بن کر پہنچے تو اس شان سے کہ ایک دراز گوش پر سوار تھے، جس کے پالان کے ساتھ تھوڑا سا زادراہ رکھا ہوا تھا۔ اہل مدائن



نے آپ کا استقبال کیا، اور پیشکش کی کہ ہم آپ کی ہر خواہش پوری کرنے کیلئے تیار ہیں۔ آپ نے جواب دیا:

طعاما آكله ، و علف حماری هذا من تب  
”بس میسر لئے یہ کافی ہے کہ مجھے اپنے کھانے کیلئے کھانا مل جائے،  
اور میسر اس دراز گوش کا چارہ“

عرصہ دراز تک حضرت حذیفہؓ اسی سادگی کے ساتھ مدائن کے گورز کی حیثیت سے کام کرتے رہے، ایک مرتبہ یہاں مدینہ طیبہ گئے تو حضرت عمرؓ پہلے سے راستے میں چھپ کر بیٹھ گئے، مقصد یہ تھا کہ اگر مدائن سے کچھ مال و دولت لیکر آئے

آپ کسریٰ کے دار الحکومت کے گورنر بنکر پہنچے تو اس شان سے کہ ایک دراز گوش پر سوار تھے جس کے پالان کے ساتھ تھوڑا سا زادِ راہ رکھا ہوا تھا۔

ہوں تو پتہ چل جائے۔ لیکن دیکھا کہ وہ جس حال میں گئے تھے، اسی حال میں واپس آگئے۔ حضرت عمرؓ نے یہ دیکھ کر انہیں گلے سے لگایا۔ (سیر اعلام النبلاء للذہبی ص ۳۶۶، ج ۲)

حضرت حذیفہ بن یمانؓ آخر میں مدائن ہی میں مقیم رہے، اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے چالیس دن بعد آپ نے مدائن ہی میں وفات پائی۔ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه)

## حضرت عبد اللہ بن جابرؓ:

انہی کے برابر میں دو سر مزار پر صاحبِ مزار کا نام ”عبد اللہ بن جابرؓ“ لکھا ہوا ہے۔ آپ کے بائے میں احقر کو پوری تحقیق نہ ہو سکی کہ کون بزرگ ہیں؟ جہاں تک حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا تعلق ہے، وہ مشہور انصاری صحابی ہیں۔ لیکن ان کا قیام مدینہ طیبہ ہی میں رہا، اور وہیں ان کی وفات ہوئی۔ (الاصابہ ص ۲۱۴، ج ۱)

عبد اللہ بن جابرؓ نام کے دو صحابہ کرامؓ کا ذکر کتابوں میں ملتا ہے، ایک عبد اللہ بن جابر الانصاری البیاضیؓ ہیں، اور دوسرے عبد اللہ بن جابر العبیدیؓ۔ لیکن دونوں بزرگوں کے نہ حالات دستیاب ہیں، اور نہ یہ معلوم ہے کہ انہوں نے کہاں وفات پائی، (ملاحظہ ہو الاصابہ ص ۲۷۷ ج ۲) لہذا ایک احتمال تو یہ ہے کہ صاحبِ مزار ان میں سے کوئی بزرگ ہوں۔ دوسرا احتمال یہ بھی ہے کہ آپ مشہور صحابی حضرت جابر بن عبد اللہؓ کے صاحبزادے ہوں، اور مدائن میں آکر مقیم ہو گئے ہوں۔ لیکن معمولی جستجو سے احقر کو حضرت جابر بن عبد اللہؓ کے صاحبزادوں کا کوئی تذکرہ نہیں مل سکا جس سے اس احتمال کی تصدیق یا تکذیب ہو سکے۔

بہر کیف! اس علاقے میں مشہور یہی ہے کہ یہ صحابہ میں سے ہیں۔

## ایک عجیب الیمان افروز واقعہ:

حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت عبد اللہ بن جابرؓ کے مزارات کے ساتھ اسی صدی میں ایک عجیب و غریب اور



ایمان افروز واقعہ: دنا ہوا جو آجکل بہت کم لوگوں کو معلوم ہے۔ یہ واقعہ میں نے پہلی بار جناب مولانا ظفر احمد صاحب انصاری مدظلہم سے سنا تھا۔ پھر بغداد میں وزارت اوقاف کے ڈائریکٹر تعلقات عامہ جناب خیر اللہ حدیثی صاحب نے بھی اجمالاً اس کا ذکر کیا۔

یہ واقعہ کا واقعہ ہے۔ اس وقت عراق میں بادشاہت تھی۔ حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت عبداللہ بن جابر رضی اللہ عنہما کی قبریں اُس وقت یہاں (جامع مسجد سلمان کے احاطے میں) نہیں تھیں، بلکہ یہاں سے کافی فاصلے پر دریائے دجلہ اور مسجد سلمان کے درمیان کسی جگہ واقع تھیں۔

۹۲۹ء میں بادشاہ وقت نے خواب میں دیکھا کہ حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت عبداللہ بن جابرؓ اُس سے فرماتے ہیں کہ ہماری قبروں میں پانی آرہا ہے، اس کا مناسب انتظام کرو۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ دریائے دجلہ اور قبروں کے درمیان کسی جگہ گہری کھدائی کر کے دیکھا جائے کہ دجلہ کا پانی اندرونی طور پر قبروں کی طرف بس رہا ہے یا نہیں۔ کھدائی کی گئی، لیکن پانی رسنے کے کوئی آثار نظر نہیں آئے۔ چنانچہ بادشاہ نے اس بات کو ایک خواب سمجھ کر نظر انداز کر دیا۔ لیکن اس کے بعد پھر۔ غالباً ایک سے زیادہ مرتبہ۔ وہی خواب دکھائی دیا، جس سے بادشاہ کو بڑی تشویش ہوئی، اور اس نے علماء کو جمع کر کے ان کے سامنے یہ واقعہ بیان کیا۔ ایسا یاد پڑتا ہے کہ اُس وقت عراق کے کسی عالم نے بھی بیان کیا کہ انہوں نے بھی بعینہ یہی خواب دیکھا ہے۔ اُس وقت مشوئے اور بحث و تمحیص کے بعد رائے یہ قرار پائی کہ دونوں بزرگوں کی قبر مبارک کو کھول کر دیکھا جائے، اور اگر پانی وغیرہ آرہا ہو تو ان کے جسموں کو منتقل کیا جائے۔ اُس وقت کے علماء نے بھی اس رائے سے اتفاق کر لیا۔

چونکہ قدرونِ اولیٰ کے دو عظیم بزرگوں اور صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبروں کو کھولنے کا یہ واقعہ تاریخ میں پہلا واقعہ تھا، اس لئے حکومتِ عراق نے اس کا بڑا زبردست اہتمام کیا، اس کے لئے ایک تاریخ مقرر کی، تاکہ لوگ اس عمل میں شریک ہو سکیں۔ اتفاق سے وہ تاریخ ایام حج کے قریب تھی، جب اس رائے کی اطلاع حجاز پہنچی تو وہاں حج پر آئے ہوئے لوگوں نے حکومتِ عراق سے درخواست کی کہ اس تاریخ کو قدرے مؤخر کر دیا جائے، تاکہ حج سے فارغ ہو کر جو لوگ عراق آنا چاہیں، وہ آسکیں۔ چنانچہ حکومتِ عراق نے حج کے بعد کی ایک تاریخ مقرر کر دی۔

کہا جاتا ہے کہ مقررہ تاریخ پر نہ صرف اندرونِ عراق، بلکہ دوسرے ملکوں سے بھی خلقت کا اس قدر ازدحام ہوا کہ حکومت نے سب کو یہ عمل دکھانے کے لئے بڑی بڑی اسکرینیں دوڑ تک فٹ کیں، تاکہ جو لوگ براہِ راست قبروں کے پاس یہ عمل نہ دیکھ سکیں وہ ان اسکرینوں پر اس کا عکس دیکھ لیں۔

اس طرح یہ مبارک قبریں کھولی گئیں۔ اور ہزار ہا افراد کے سمندر نے یہ حیرت انگیز منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ تقریباً تیرہ صدیاں گزرنے کے باوجود دونوں بزرگوں کی نش ہائے مبارک صحیح و سالم اور تروتازہ تھیں۔ بلکہ ایک غیر مسلم ماہرِ اراضی حثیم وہاں موجود تھا۔ اس نے نش مبارک کو دیکھ کر بتایا کہ ان کی آنکھوں میں ابھی تک وہ چمک موجود ہے جو کسی مرنے والے کی آنکھوں میں انتقال کے کچھ دیر بعد بھی موجود نہیں رہ سکتی، چنانچہ وہ شخص یہ منظر دیکھ کر مسلمان ہو گیا۔

تیرہ صدیاں گزرنے کے باوجود دونوں بزرگوں کی نش ہائے  
مبارک صحیح و سالم اور تروتازہ تھیں۔



نفس مبارک کو منتقل کرنے کیلئے پہلے سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کے قریب جگہ تیار کر لی گئی تھی وہاں تک لیجانے کیلئے نعش مبارک کو جنازے پر رکھا گیا، اس میں لمبے لمبے بانس باندھے گئے، اور ہزار ہا افراد کو کندھا دینے کی سعادت نصیب ہوئی، اور اس طرح اب ان دونوں بزرگوں کی قبریں موجودہ جگہ پر بنی ہوئی ہیں۔

حضرت مولانا ظفر احمد صاحب انصاری مدظلہم کا بیان ہے کہ ۹۲۹ھ کا یہ واقعہ مجھے یاد ہے، اس زمانے میں اخبار کے اندر اس کا بڑا چرچا ہوا تھا۔ اور اُس وقت ہندوستان سے ایک ادبی گھرانے کا ایک جوڑا عراق گیا ہوا تھا۔ اُن دونوں میاں بیوی نے یہ واقعہ بحشم خود دیکھا، اور غالباً بیوی نے اپنے اس سفر کی روداد ایک سفر نامے میں تحریر کی جو کتابی شکل میں شائع ہوا، اور اس کی ایک کاپی حضرت مولانا مدظلہم کے پاس محفوظ ہے۔

اس سفر نامے میں یہ بھی مذکور ہے کہ اُس وقت کسی غیر ملکی فرم کے ذریعے اس پورے عمل کی عکس بندی بھی کی گئی تھی۔ اور بہت سے غیر مسلم بھی یہ واقعہ خاص طور پر دیکھنے آئے تھے، وہ اس اثر انگیز منظر سے نہ صرف بہت متاثر ہوئے، بلکہ بہت سے لوگوں نے اس منظر کو دیکھ کر اسلام قبول کیا۔

اللہ تعالیٰ اپنی قدرتِ کاملہ اور اپنے دین کی حقانیت کے ایسے معجزے کبھی کبھی دکھلاتے ہیں۔

سنر میہم آیاتنا فی الآفاق و فی أنفسہم حتی یتبین لہم اٰنہ الحق۔

ہم ان کو آفاق میں بھی اور خود ان کے وجود میں بھی اپنی نشانیاں دکھائیں گے تاکہ ان پر یہ بات واضح ہو جائے کہ یہی (دین) حق ہے۔

یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اگر عبد اللہ بن جابرؓ حضرت جابرؓ ہی کے صاحبزادے ہیں تو یہ عجیب و غریب اتفاق ہے کہ حضرت معاویہؓ کے زمانے میں ان کے دادا کے ساتھ بھی بعینہ اسی طرح کا واقعہ پیش آچکا ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ حضرت جابرؓ کے والد عبد اللہ رضی اللہ عنہ غزوہ احد کے سب سے پہلے شہید تھے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو حضرت عمر بن جوحؓ کے ساتھ ایک ہی قبر میں دفن فرمایا تھا، اس وقت مسلمانوں کی ننگدستی کا عالم یہ تھا کہ شہداء کیلئے کفن تک میسر نہ تھے، اس لئے حضرت عبد اللہؓ کو ایک چادر میں کفن دیا گیا جس میں چہرہ تو چھپ گیا، لیکن پاؤں کھلے رہے جن پر گھاس ڈالی گئی۔ اتفاق سے یہ قبر نشیب میں واقع تھی۔ چالیس سال بعد حضرت معاویہؓ کے زمانے میں یہاں سیلاب آگیا، اور وہاں سے ایک نہر بھی نکالی گئی۔ اس موقع پر قبر کو حضرت جابرؓ کی موجودگی میں کھولا گیا تو دونوں بزرگوں کے اجسام بالکل صحیح و سالم اور تروتازہ تھے۔ بلکہ ایک روایت یہ ہے کہ ان کے چہرے پر جو زخم تھا، ان کا ہاتھ اس زخم پر رکھا ہوا تھا۔ لوگوں نے ہاتھ وہاں سے ہٹایا تو تازہ خون بہنے لگا، پھر ہاتھ دوبارہ وہاں رکھا تو خون بند ہو گیا۔ (طبقات ابن سعد ص ۵۶۲ و ۵۶۳ ج ۳)

## کسریٰ کا محل:

ان صحابہ کرامؓ کے مزارات کی زیارت کے بعد ہم آگے بڑھے تو مدائن شہر کے تقریباً اختتام پر کسریٰ کے محل کی ایک دیوار اب تک باقی ہے اور عبتہ کا مرقع ہی ہوئی ہے۔ یہ کسی زمانے میں دنیا کی عظیم ترین مادی طاقت کسریٰ کا



وہی محل تھا جس کے کنگرے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت پر گر گئے تھے، اور جس کی شان و شوکت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خندق کھودتے وقت کدال سے اڑتی ہوئی چنگاریوں میں دکھا کر یہ خوشخبری دی گئی تھی کہ یہ محل مسلمانوں کے قبضے میں آنے والا ہے جس وقت یہ خوشخبری دی جا رہی تھی، اس وقت خود مسلمانوں کا حال یہ تھا کہ عرب کے قبائل کے متحدہ محاذ کے حملے کی وجہ سے خود مدینہ طیبہ میں کلیجے منہ کو آسے تھے۔ دونوں جہانوں کا سردار خود اپنے مقدس ہاتھوں سے خندق کی کھدائی میں عملاً شریک تھا۔ اور بھوک کی شدت سے صحابہ کرام نے اپنے پیٹ پر پتھر باندھے ہوئے تھے، اور خود رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے بطن مبارک پر دو پتھر بندھے ہوئے تھے، کون تصور کر سکتا تھا کہ یہ بے مروت سامان اور نہتے افراد دنیا کی عظیم ترین طاقت کسری کا غدرِ رناک میں ملا کر رہینگے لیکن دنیا نے دیکھا کہ اس واقعے کو پندرہ سال بھی پورے نہیں ہوئے تھے کہ انہی محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے نام لیا اپنے رب کا نام لیکر اٹھے، اور اس عظیم طاقت سے ٹکرا گئے جس کے جاہ و جلال سے کبھی روم کے محلات تک لرزا کرتے تھے۔ کسری کے محل کی یہ ایک یواری چودہ صدیوں سے تاریخ کے تھپیڑے سہنے کے باوجود آج بھی شان و شکوہ کی تصویر ہے، اور اس کے نیچے کھڑے ہو کر آج بھی کوئی شخص سطوت کا تاثر لئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اس کے متعدد برج ابھی تک سلامت ہیں، بیچ میں ایک بلند قامت محرابی دروازہ ہے، جس کے بعد ایک وسیع و عریض ہال کے آثار نظر آتے ہیں، اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو یہ کسری کا دربار رہا ہوگا، یا محل کا کوئی اور اہم حصہ۔

ایک روایت کے مطابق اس ایوان کے دروازے پر چو پرہ پڑا ہوا تھا، فتح مدائن کے وقت اس کو آگ لگا دی گئی تھی، بعد میں اس پر سے دس لاکھ شعال سونا برآمد ہوا، جس کی قیمت ایک کروڑ درہم تھی۔

(تاریخ بغداد، للخطیب ص ۱۳۱ ج ۱)

جب اس بوسیدگی اور فرسودگی کے عالم میں اس عمارت کے شکوہ کا یہ حال ہے تو جب یہ محل اپنے عہدِ شباب پر ہوگا، اس وقت اس کی شان و شوکت کا کیا عالم ہوگا؟ اس کی سربلکِ فصیل اس دور کے لحاظ سے یقیناً ناقابلِ تسخیر ہوگی۔ اس زمانے میں دجلہ اسی فصیل کے نیچے بہتا تھا، اس لئے دریا عبور کر کے اس فصیل پر چڑھنا اور اسے فتح کرنا، جبکہ فصیل کے برقم پر کھڑے ہوئے پہرہ دار ہر لمحے تیروں، نیزوں اور کھولتے ہوئے تیل کی بارش کر رہے ہوں، جوئے شیر لانے سے کم نہ تھا۔

لیکن نہ جانے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ غلام کونسا جذبہ اور ایمان کی کونسی طاقت لیکر آئے تھے کہ یہ سپر سطوت عمارتیں ان کی یلغار کو نہ روک سکیں، کچ کلاہ ایران کی صدیوں پرانی تاریخ ان کی آن میں پیوندِ خاک ہو گئی، اور اس کا شہرہ آفاق دبہ مجاہدین کے غبارِ راہ میں گم ہو کر رہ گیا۔

مسلمانوں نے کسری کے اس ایوان کو ایک عبرتناک یادگار کے طور پر باقی رکھا۔ خلیفہ منصور نے ایک مرتبہ اسے منہدم کرنے کا ارادہ کیا۔ اس پر ان کے ایک ایرانی شیر نے مشورہ دیا کہ آپ اگر اس ایوان کو باقی رکھیں گے تو اس سے ہر دیکھنے والے پر یہ تاثر قائم ہوگا کہ مسلمانوں کیساتھ یقیناً اللہ تعالیٰ کی مدد شامل تھی ورنہ عرب کے بے مروت سامان صحرائین اس جیسے ایوان کو ہرگز فتح نہ کر سکتے۔

کلاہ ایران کی صدیوں پرانی تاریخ ان کی آن میں پیوندِ خاک ہو گئی اور اس کا شہرہ آفاق دبہ مجاہدین کے غبارِ راہ میں گم ہو کر رہ گیا۔



منصور نے مشورہ سنا، لیکن دل میں یہ خیال ہوا کہ شاید یہ شیر ایرانی نژاد ہونے کی بنا پر اپنے آبا و اجداد کی یادگار قائم رکھنے کیلئے یہ مشورہ دے رہا ہے۔ چنانچہ خلیفہ نے مشورے کی پروا نہ کرتے ہوئے اسے منہدم کرنے کا حکم دیدیا۔ لیکن جب ایوان کو توڑنا شروع کیا تو تھوڑی ہی حصہ توڑنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس کے توڑنے پر اتنی زبردست لاگت آئے گی کہ اس کے بلے سے اس کا بہت تھوڑا حصہ وصول ہوگا، اور اس طرح بہت سی قومی دولت ضائع ہو جائے گی۔ اس موقع پر منصور نے اسی شیر کو پھر بلا کر مشورہ کیا۔ اُس نے کہا کہ ”میں نے آپ کو پہلے ہی مشورہ دیا تھا کہ اسے نہ توڑیں۔ لیکن اب میں آپ کیلئے یہ بات عار و بخت ہوں کہ کہنے والے یہ کہیں کہ ایرانیوں نے ایسی عمارت بنائی تھی کہ آپ لوگ اسے منہدم کرنے پر بھی قادر نہ ہوئے، لہذا اب میرا مشورہ یہ ہے کہ اسے ضرور توڑا جائے۔“

خلیفہ منصور پھر شش و پنج میں پڑ گئے، لیکن غور و فکر کے بعد آخر میں فیصلہ یہی کیا کہ کام بند کر دیا جائے، کیونکہ اس میں دولت کا بڑا ضیاع ہے۔ چنانچہ یہ ایوان اس وقت کے باقی چلا آتا ہے۔ (تاریخ بغداد لکھنوی ص ۱۳۰ و ۱۳۱ ج ۱) عربی کے مشہور شاعر بختی نے اس ایوان کی منظر کشی میں ایک معرکہ الاراقصیدہ کہا ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ عربی زبان میں اس سے بہتر ”قصیدہ سینہ“ نہیں کہنا گیا، اور بختی کے دو قصیدے ایسے ہیں، ایک ایوان کسریٰ کی منظر کشی میں، اور دوسرا تنوکل کے بنائے ہوئے ایک تالاب کی تعریف میں، کہ اگر وہ ان دو قصیدوں کے سوا کچھ نہ کہتا تو بھی وہ اس کی شاعرانہ عظمت کے لئے کافی تھے۔ ایوان کسریٰ کے بارے میں اس کے قصیدے کے ابتدائی اشعار یہ ہیں:-

صنعت نفسی عما یدنس نفسی      وترفعت عن جدا کل جسب  
دکان الایوان من عجب الصدا      عة جوب فی جنب ابر عن جلس

طاق کسریٰ کے نیچے کھڑے ہو کر چودہ صدیوں کے ہشمار واقعات کی ایک فلم تھی جو دل و دماغ میں چلتی رہی تصویر کی نگاہ کو کبھی یہاں وہ کج کلاہ نظر آئے جن کے عہد حکومت میں سورج غروب نہیں ہوتا تھا، کبھی کبر و غرور کے وہ پتلے دکھائی دیئے جنہوں نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا نام مبارک چاک کرنے کی جسارت کی تھی، کبھی اس ایوان کے زرنگار کروں میں حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت ربیع بن عامرؓ کی گونجتی ہوئی تقریریں سنائی دیں، کبھی اس کی تفصیل پر چڑھتے ہوئے وہ سرفروش مجاہدین نظر آئے جن کے ہاتھوں اس کبر و غرور کا استیصال مقدر تھا، کبھی یہاں حضرت سعد بن ابی وقاصؓ، حضرت خالد بن عرفطہؓ اور ان کے رفقاء کو فتح کے شکر میں سجدہ ریز دیکھا۔ غرض نہ جانے ماضی کی کتنی دلآویز تصویریں تھیں جو چند لمحوں میں نظروں کے سامنے سے گزر گئیں۔ اور جب اس عالم تصور سے جتنی جاگتی زندگی کی طرف داپسی ہوئی تو حسین تصورات کا پیارا محل زمین پر آ رہا۔ میں ایک ایسی مین پر کھڑا تھا جو فاتحینِ مدائن کے نام لیواؤں پر تنگ ہو رہی ہے، جہاں انہی صحرا نشینوں کی ہم جیسی ناخلف اولاد و سائل اسباب کی فراوانی کے باوجود ایمان و یقین کی اس دولت سے محروم ہوتی جا رہی ہے جو روم و ایران کی تسخیر کا حوصلہ پیدا کرتی تھی اور اس کے نتیجے میں وہ قیصر و کسریٰ کے ماڈرن جانشینوں سے آنکھیں چار کرنے کے بجائے ان کے دبدبے کے سامنے ہتھیار ڈالے کھڑی ہے، اور زندگی کے ہر کام میں ان کے پیچھے چلنے کیلئے تیار ہے۔

اس عظیم اور المناک تفاد کا تصور کر کے دل بھی کلیا، حیرت بھی ہوئی، لیکن پھر تمام شکوک و شبہات کا جواب ایک ہی شعر میں مل گیا ہے

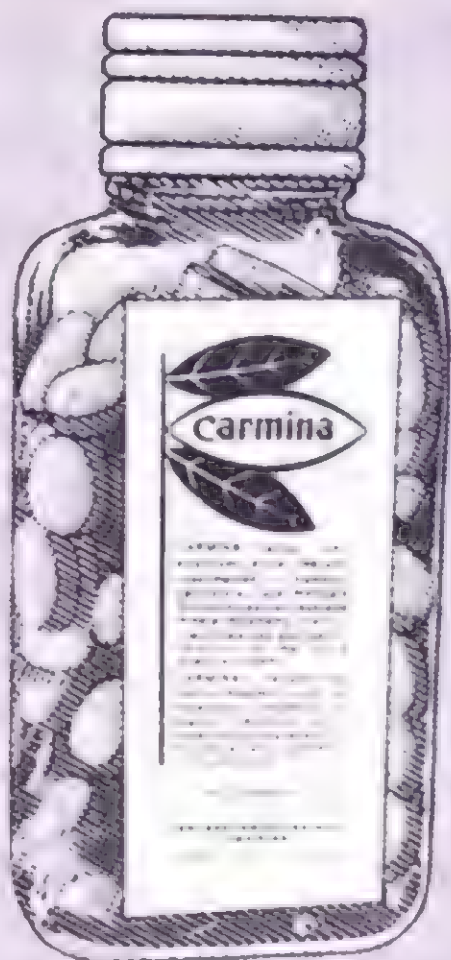
حیث نہ کر بدن کو مرے چور دیکھ کر      ان رفعتوں کو دیکھ جہاں سے گرا تھا میں

(رباعی آئندہ)

بقیہ: بیٹے کی قربانی

تم اللہ کا حکم پورا کرنے کے لئے میرے کتنے اچھے مددگار ہوئے یہ کہہ کر انہوں نے بیٹے کو بوسہ دیا، پر نیم آنکھوں سے انہیں باندھا (منظری)





# کارمینا

نظام ہضم کو بیدار کرتی ہے  
معدے اور آنتوں کے افعال کو  
منظم و درست کرتی ہے۔



ہم خدمت خلق کرتے ہیں

کارمینا ہمیشہ گھر میں رکھیے۔



آداب اخلاق

پہری نشان دو ہے جس کا وجود انسان کے لیے مفید کریں جو۔



مَحَمَّدٌ أَسْلَمَ رَأًى

مرکز تحقیق مسیحیت لاہور

## ایک لچپے تاریخی مطالعہ

قرآن مجید میں سورۃ مریم کی آیت ۲۸ میں حضرت مریم صدیقہ کو "اُخْتِ هَارُونَ" یعنی حضرت موسیٰ کے بھائی حضرت ہارون کی بہن اور سورۃ تحریم کی آخری آیت میں عمران کی بیٹی لکھا گیا ہے۔ حضرت ہارون کی ایک بہن کا نام بھی مریم تھا وہ نبیہ تھیں، وہ خدا تعالیٰ کی حمد و ثنا گانے میں مقبول تھیں (کتاب خسروج باب ۱۵، درس ۲۰، ۲۱)۔ مسیحی سمجھتے ہیں کہ سورۃ مریم اور سورۃ تحریم میں بھی انہیں کی طرف اشارہ ہے اور یہ کہ قرآن انہیں مریم کو حضرت مسیح کی والدہ قرار دے رہا ہے۔ (میزان الحق صفحہ ۳۶۹ مصنفہ پادری سی جی فانڈر ڈی ڈی)۔ مسیحی بھائیوں کا یہ خیال درست نہیں ہے۔ ہر دو سورتوں میں حضرت مسیح علیہ السلام کی والدہ ماجدہ ہی کا ذکر خیر ہے۔ اول الذکر سورۃ بھی انہیں کے نام پر مریم کہلاتی ہے۔ موصوفہ کو بوجہ ہارون کی بہن اور عمران کی بیٹی کہا گیا ہے۔ عمران کو بائبل میں عمران لکھا گیا ہے (بائبل کتاب گنتی ۲۶: ۵۹) لیکن قرآن کا عمران لکھنا بھی درست ہے کیونکہ بائبل کی کتاب ۱۔ تواریخ باب ۶ درس ۱۔ میں لادی کے بیٹے کو جیرسون اور اسی حوالہ کے درس ۱۶۔ میں جیرسوم لکھا گیا ہے۔

چونکہ یہ سوال نصرانیوں کی طرف سے اٹھایا جاتا ہے اس لئے ہم اسے حل کرتے وقت



صرف ندرالی کتب مقدسہ ہی کا مطالعہ پیش کریں گے۔ عمران حضرت ہارون اور موسیٰ کے والد ماجد کا اسم گرامی تھا از روئے بائبل بنی اسرائیل میں پاک تیل بنانا، بادشاہت، نبوت و رسالت، کہانت یعنی مذہبی رسومات میں عوام کی رہنمائی، امارت اور پیشوائی کے لئے پاک تیل سے مسح کر کے سرفراز کیا جانا محض حضرت ہارون اور ان کی اولاد ہی کے لئے مخصوص ہے۔ (کتاب خروج باب ۳۰ دروس ۳۰-۳۳، گنتی ۸: ۱۸، خروج ۲۸: ۶۰، گنتی ۱۸: ۲۲ وغیرہ) اگرچہ حضرت ہارون کی نسبت حضرت موسیٰ اللہ کریم کے زیادہ مقرب تھے لیکن چونکہ حضرت موسیٰ کی اولاد کے مقابلہ میں حضرت ہارون کی اولاد کو فضیلت بخشی گئی تھی اس عزت و تکریم کی وجہ سے بی بی مریم کو حضرت موسیٰ کی بجائے حضرت ہارون کی بہن پکارا گیا ہے۔ حضرت موسیٰ کو نبوت اور تورات کی عظیم الشان شریعت ملی۔ انہوں نے اسرائیلیوں کو مصریوں کی غلامی سے نجات دلائی اور ملک موعود فلسطین تک پہنچایا۔ ان سببب کی بنا پر بنی اسرائیل ان کو اپنا نجات دہندہ اور محسن اعظم سمجھتے ہیں اور ان کی بید عزت و تکریم کرتے ہیں ان دونوں حضرات کے والد گرامی ہونے کی حیثیت سے جناب عمران بھی انتہائی واجب الاحترام اور معزز ہستی سمجھے جاتے ہیں۔

### حضرت مریم کا خاندان:

حضرت مریم صدیقہ حضرت ہارون کے مقدس مذہبی خاندان میں سے تھیں جیسا کہ لوقا کی انجیل میں لکھا ہے:

”آبیامہ کے فریق میں زکریا (حضرت زکریا) نام ایک کاہن تھا اور اس کی بیوی ہارون کی اولاد میں سے تھی اور اس کا نام الیشبع تھا۔“ (باب ۱ درس ۵)

”اور فرشتہ نے جواب میں اس (مریم) سے کہا اور دیکھ تیری رشتہ دار الیشبع کے بھی بڑھاپے میں بیٹا (حضرت یحییٰ) ہونے والا ہے۔“ (لوقا باب ۱ دروس ۳۵، ۳۶)

یعنی الیشبع ہارون کی اولاد میں سے تھیں اور مریم ان کی رشتہ دار ہونے کی وجہ سے بنی ہارون ہی سے تعلق رکھتی تھیں۔

### بزرگوں سے انتساب:

بائبل کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہودیوں میں اپنے آباؤ اجداد میں سے عظیم شخصیات کی طرف انتساب کا رواج عام تھا، اور قابلِ فخر سمجھا جاتا تھا۔ اسرائیل حضرت یعقوب کا لقب تھا۔



بائبل میں تمام قوم یہود کو بنی اسرائیل ہی پکارا گیا ہے حالانکہ حضرت یعقوبؑ کے بارہ بیٹے تھے یہودی ان کی اولاد ہیں لیکن وہ تمام درمیانی پشتوں کے فاصلے پاٹ کر اپنے آپ کو اسرائیل کی معزز و محترم ہستی کی اولاد قرار دیتے ہیں۔ اسی طرح انجیل متی میں یسوع مسیحؑ ابن داؤد ابن ابراہامؑ لکھا گیا ہے۔ انا جیل میں مسیحؑ نے بار بار اپنے آپ کو ابن آدمؑ پکارا ہے چونکہ وہ کسی انسان کے صلیبی بیٹے نہیں تھے اس لئے وہ اپنے آپ کو براہ راست حضرت آدمؑ کا بیٹا کہا کرتے تھے۔ الفقہ جب یہودی کسی ایک فرد کو کسی عظیم المرتبت شخصیت کا بیٹا یا بہن کہہ کر پکارتے تو اس نسبت سے منسوب شخص منسوب الیہ ہستی کا پچھلے حقیقی بیٹا، بہن، بیٹی یا بھائی نہیں بن جاتا تھا۔ ان کی یہ مراد ہرگز نہیں ہوتی تھی۔

## مریم والدہ مسیح:

سورۃ آل عمران اور سورۃ مریم میں حضرت مریم صدیقہ کی متعلقہ حیات طیبہ اور مسیح علیہ السلام کی معجزانہ پیدائش کی کافی تفصیلات آئی ہیں۔ مسیحی کتب مقدسہ میں فرشتے کی، کنواری مریم کو یسوع بیٹے کی پیدائش کی خوشخبری ہی کا تذکرہ ہے۔ (انجیل متی باب انیس لوقا باب ۱) سورۃ مریم میں سولہویں آیت سے بی بی مریم طاہرہ کا تذکرہ شروع ہوتا ہے۔ مریم کا اپنے گھر والوں سے جدا ہو کر بیت المقدس کے مشرقی حصہ میں جا کر علیحدگی اختیار کرنا، ان کی خدمت میں فرشتہ کا انسانی صورت میں جانا اور پاکیزہ لڑکے کی خوشخبری دینا اور اس موضوع پر مکالمہ، پھر مریم کا حاملہ ہونا، درد زہ، پانی کا چشمہ اور کھجور چپ کا روزہ۔ کنواری لڑکی کو بچے کی غیر متوقع پیدائش پر قوم کا امڈ بڑھنا اور سورۃ تحریم کی آخری آیت میں مذکور نغمہ کا معاملہ تمام کے تمام امور ایسے ہیں جو حضرت مسیحؑ کی والدہ محترمہ مریم کو ہی پیش آئے تھے مذکورہ حقائق کو پس پشت ڈال کر ان لوگوں کے حضرت مسیحؑ کی والدہ مریم کو ہارون کی بہن کہہ کر خطاب کرنے اور سورۃ تحریم میں عمران کی بیٹی لکھا جانے سے یہ سمجھ لینا کہ چودہ سو برس پیشتر وفات پا جانے والی حضرت ہارون علیہ السلام کی حقیقی بہن مریم ہی خداوند یسوع مسیحؑ کی ماں تھی۔ (میزان الحق صفحہ ۳۶۹) کم فہمی پر مبنی ہے جس کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

## یہودی نظریہ:

انا جیل میں حضرت مسیحؑ یا حضرت مریم پر یہودیوں کے کسی الزام یا بہتان کا ذکر نہیں ہے لیکن اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ مذکورہ واقعات پیش نہیں آئے تھے۔ یہودی حضرت مسیحؑ پر الزام لگاتے تھے۔ یہودیوں کی احادیث و روایات کی کتاب "طالمود" میں حضرت مسیحؑ کے بارے میں



جو کچھ مذبح ہے اس کا خلاصہ ریورٹ چارلس یونیورسٹی آف ہیڈل برگ میں مطالعہ عہد جدید کے فاضل پروفیسر گنتھر بارن کم کی زبانی سنئے:

”پینتھرو نامی رومی سپاہی کے ناجائز بیٹے کی حیثیت سے پیدا ہوا۔ یسوع (یونانی یسوع) جادو کے کام کرتا تھا۔ داناؤں کا مذاق اڑاتا تھا۔ لوگوں کو بہکاتا اور انتشار پھیلاتا تھا۔ اپنے گرد پانچ شاگرد اکٹھے کئے۔ عید فصح کی شام کو پھانسی پر لٹکایا (صلیب دیا) گیا۔“

(انسائیکلو پیڈیا برٹینیکا مطبوعہ ۱۹۷۴ء۔ جلد ۱۰ صفحہ ۴۵ اکالم ۱)

## اصل موضوع کی وضاحت:

بہر حال کنواری مریم کو بچے کی پیدائش پر لوگ سخت حیران ہوئے اور تعجب انگیز لہجہ میں کہا:

”اے ہارون کی بہن تیرا باپ بڑا آدمی نہیں تھا اور تیری ماں بدکار تھی۔“

(سورۃ مریم، ترجمہ: آیت ۲۸)

اس مضمون میں کی گئی وضاحتوں کے مد نظر انہوں نے بی بی مریم کو شرم دلانے کے لئے انہیں نام لیکر پکارنے کی بجائے ان کے عظیم جراحہ حضرت ہارونؑ کی طرف منسوب کیا کہ تجھ سے یہ حرکت نہیں ہونی چاہیے تھی۔ (۲) حضرت ہارونؑ کے مذہبی گھرانے سے متعلق ہونے کی وجہ سے بھی ان کے لئے یہ کام بالخصوص بُرا تھا۔ (۳) ہم جان چکے ہیں کہ حضرت ہارون علیہ السلام کی بھی مریم نامی ایک بہن تھیں جو نبیہ اور حق تعالیٰ کی بارگاہ میں مقبول تھیں۔ مسیح کی والدہ کو حضرت ہارونؑ کی وہ بہن کہہ کر پکارنے سے بھی محترمہ کو غیرت دلانا مقصود تھا کہ یہ نازیبا حرکت ان کی شان کے شایان نہیں تھی۔

## مسیح کے گواہی:

مسیحی کتب مقدسہ کا مجموعہ بائبل دو بڑے حصوں میں منقسم ہے۔ یہودی فقط پہلے حصہ کی کتابوں کو ہی مقدس سمجھتے ہیں ابھی تک ہم نے اپنے موقف کی وضاحت کے لئے زیادہ تر انہیں کا سہارا لیا ہے۔ دوسرے حصہ کو صرف مسیحی مقدس مانتے ہیں۔ مسیحی یہودیوں والے حصہ کو مقدس تو سمجھتے ہیں لیکن اپنی کتابوں کی نسبت کم اہمیت دیتے ہیں۔ اس ضمن میں بائبل کا موجودہ اردو ترجمہ ۱۹۳۰ء میں کرنے والی آٹھ مئی کمیٹی کے ایک فاضل ممبر یادی ولیم پیچن ایم اے اپنی کتاب مسیحی مسائل کے صفحہ ۱۶ پر لکھتے ہیں:



”پس سو برس کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہم پاک نوشتوں (یعنی بائبل میں شامل کتابوں - اسلم) کی بابت اپنے باپ دادا سے بہت زیادہ علم رکھتے ہیں۔ اب ہم جانتے ہیں کہ پاک نوشتے خاص کر عہدِ جدید (یعنی بائبل کی وہ کتابیں جنہیں صرف مسیحی مقدس سمجھتے ہیں) کی کتابیں معتبر ہیں۔“

مزید یہ کہ مسیحیوں کے نزدیک مسیح کے قول سے بڑی حجت اور کوئی نہیں ہو سکتی اس لئے مسیحیوں کی غلط فہمی کے ازالہ کی غرض سے انجیل لوقا کا ایک اقتباس ہدیہ قارئین ہے:

”اور دیکھو ایک عورت تھی جس کو اٹھارہ برس سے کسی بدروح کے باعث کمزوری تھی وہ کبڑی ہو گئی تھی، اور کسی طرح سیدھی نہ ہو سکتی تھی، یسوع نے اسے دیکھ کر پاس بلایا اور اس سے کہا اے عورت تو اپنی کمزوری سے چھوٹ گئی اور اس نے اس پر ہاتھ رکھے۔ اسی دم وہ سیدھی ہو گئی اور خدا کی تعجید کرنے لگی۔ عبارت خانہ کا سردار اس لئے کہ یسوع نے سبت کے دن شفا بخشی، خفا ہو کر لوگوں سے کہنے لگا چھ دن ہیں جن میں کام کرنا چاہیے پس انہی میں آکر شفا پاؤ نہ کہ سبت کے دن۔ خداوند (یعنی مسیح - سلم) نے اس کے جواب میں کہا۔ اے ریاکارو! کیا ہر ایک تم میں سے سبت کے دن اپنے بیل یا گدھے کو تھان سے کھول کر پانی پلانے نہیں لے جاتا پس کیا واجب نہ تھا کہ یہ جو ابراہام کی بیٹی ہے جس کو شیطان نے اٹھارہ برس سے باندھ رکھا تھا سبت کے دن اس بند سے چھڑائی جاتی؟“

(انجیل لوقا باب ۱۳ دروس ۱۱ تا ۱۶)

یعنی مسیح نے ایک یہودی عورت کو جو یقیناً دو ہزار برس عمر کی نہیں تھی۔ ابراہام کی حقیقی بیٹی نہیں تھی۔ ابراہام کی بیٹی کہا۔ تو جس رشتہ سے مسیح نے اس خاتون کو ابراہام کی بیٹی قرار دیا بالکل ٹھیک اسی ناتے سے حضرت مسیح کی ماں مریم مقدسہ ۱۰ ہارون کی بہن (سورۃ مریم آیت ۲۸) اور عمران کی بیٹی (سورۃ تحریم آیت آخری) تھیں۔



وہ قلم جس کی کارکردگی  
سے ہر کوئی مطمئن

**ایگل**

ایک عالمگیر قلم

A PRODUCT OF  
AZAD FRIENDS & CO. LTD.

AFC-2 74

100-CENT



# محرمی راکتب خانہ

فن کتب خانہ مسلمانوں کا خاص فن رہا ہے اس فن کو پر دان چڑھانے کے لئے انہوں نے جیسی دیرپا اور گونا گوں خدمات انجام دی ہیں، عہد اسلامی سے قبل کتب خانوں کی تاریخ میں ان کا کہیں سُرخ نہیں ملتا۔ اس فن کی اساس حکم اقرار اور قید العلم بالکتاب پر قائم ہے نور اقرائے عالم میں جب علمی ددر کا آغاز ہوا اور تحریک علوم و کتب کے احیاء کا ایسا ترقی پذیر سلسلہ شروع ہوا کہ جب تک اس عالم اقرار کا سلسلہ قائم ہے، عوامی، ادارہ جاتی اور انفرادی کتب خانوں کا قیام عمل میں آتا رہے گا۔ اسلام میں کتب خانہ سازی کی عالمگیر تحریک اسی نور اقرار کی منت پذیر ہے۔

انفرادی کتب خانوں میں محدثین کے کتب خانوں کا تذکرہ ہدیہ ناظرین ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ کتب خانہ سازی کی عالمگیر تحریک کو پر دان چڑھانے میں محدثین کرام نے کیسی عظیم خدمات انجام دی ہیں۔ محدثین کا ابتداء ہی سے خزانہ الکتب کے فروغ، وسعت و کثرت میں غیر معمولی حصہ رہا ہے جس کی بڑی وجہ بقول حافظہ حدیث مروان بن محمد المتوفی ۲۱۰ھ یہ تھی کہ کسی محدث کو راست گوئی، حفظ اور صحت کتب کے بغیر چارہ نہ تھا اگر وہ صفت صدق و راست گوئی، صحت کتب سے آراستہ ہوتا تو اس کی تضعیف ممکن نہ تھی اگر اس کی یادداشت قوی نہ ہوتی تو وہ اپنی تیج کتابوں کو دیکھ کر حدیثیں بیان کر سکتا تھا اس بنا پر محدثین میں



ہر ایک محدث ذاتی کتب خانہ رکھتا تھا۔ مذکورہ بالا چار صفات سے آراستہ رہنا محدثین کے قیام کتب خانے کا محرک تھا۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کتابوں کو جمع کرنا، ان کی حفاظت، توسیع و اشاعت محدثین کے فرائض میں داخل تھا۔ محدثین اپنے اصل نسخوں کو محض تصرف کے اندیشہ سے اپنے سے جدا نہیں کرتے تھے اپنی موجودگی میں ان کی نقل کراتے اگر وہ کسی کو دیتے تو نہایت قابل اعتماد شاگرد عالم کو دیتے تھے جس کے متعلق انھیں ادنیٰ سے تصرف و ضیاع کا شبہ بھی نہ ہوتا۔

ابوالعباس احمد بن محمد بن خلعل ہزرج اموی المعروف بعش اب المتوفی ۳۶۰ھ جو بلند پایہ محدث و طبیب اور جڑی بوٹی کے ماہر تھے، فرماتے تھے:

"حدیث و نبات میں قوی وجہ اشتراک موجود ہے ان کا (۱) مواد (۲) رحلہ و تحصیل و تحقیق علم کی خاطر سفر (۳) کتابت (۴) تصحیح اصول (۵) و مشکلات لفظ کی تحقیق اور (۶) تحفظ ادیان و ابدان ہے بعض محدثین کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ حدیث و طلب حدیث دو جہاں کا نہ امر ہیں طلب حدیث ایک اصطلاح ہے جو ماہیت حدیث کی تحصیل پر چند زائد امور سے عبارت ہے وہ امور علم کی ترقی کا موجب ہیں اور محدث کو ان میں زیادہ تر حسب ذیل امور سے شغف رہتا ہے:

(۱) حدیث کی کتابوں کے عمدہ نسخے حاصل کرنا۔

(۲) علمی سند رکھنا۔

(۳) زیادہ شیوخ سے مندر لینا۔

(۴) سند، محدث و حاکم وغیرہ کے لقب سے خوش ہونا۔

(۵) درازی عمر کا آرزو مند رہنا۔

(۶) بعض باتوں میں یکتا ہونا۔

بعد کے دور میں ملحدین، محدثین پر ذخائر کتب و جمع کتب کی وجہ سے زبان طعن دراز کرنے لگے تھے،

چنانچہ کہنے لگے تھے زوایل اسفار لایدر و ن مامعہم۔ یہ کتابوں کے بورے ہیں انہیں معلوم نہیں کہ ان کے ذخائر کتب میں کیا ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ شروع سے کتب حدیث کے عمدہ نسخے حاصل کرنا ایک محدث کے لئے لازمی



اگر تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ محدثین حدیثیں تین مقاصد کے تحت قلمبند کرتے تھے :

(۱) تعمیر سیرت و عمل۔

(۲) اضافہ علم

(۳) ضعیف راویوں کی شناخت اور ان سے اجتناب۔

یہ تمام امور محدثین کے کتب خانہ سازی کے محرکات سے تھے اس لئے محدثین کے منتخب کتب خانوں کی تعداد بھی دوسرے ائمہ فن کے کتب خانوں کے مقابلہ میں زیادہ ہے۔

(۱) ابو عبد اللہ سفیان بن سعید بن مسروق ثوری کو فی (۹۶ - ۱۶۱ھ / ۷۱۶ - ۷۷۸ء) اپنے

زمانے میں فن حدیث، تفسیر، فقہ اور زہد و ورع کے امام، محدث، حافظ حدیث، مجتہد و مصنف تھے۔ تفسیر، حدیث، زہد و اخلاقیات کے موضوع پر کتابیں لکھی تھیں۔ ان کا خزانہ الکتاب کوفہ میں نو قطر کتابوں پر مشتمل تھا۔<sup>۱۱</sup> موسود، کے ذخیرہ علمی میں امام ابو حنیفہ کی تصانیف بھی تھیں جو انہوں نے اپنے کتب خانہ کے لئے نقل کی تھیں، ثوری نے عمار بن سیف کو اپنی کتابیں جلانے کی وصیت کی تھی، اس کے مطابق انہوں نے ان کو جلایا تھا، محمد بن حسین المعروف بابن بعرہ کے خزانہ الکتاب میں ثوری کے بعض نوشتے محفوظ تھے۔<sup>۱۲</sup>

(۲) ابو جعفر احمد بن محمد بن رستم اصفہانی (۲۷۲ھ - ۳۰۰ھ / ۸۸۵ - ۹۰۰ء) یہ نامور محدث تھے، موصوف نے اپنے کتب خانہ میں کتابوں کے صحیح صحیح نسخے جمع کئے تھے اور ان پر موصوف نے تین لاکھ درہم خرچ کئے تھے۔<sup>۱۳</sup>

(۳) ابواسامہ حماد بن اسامہ بن زید مولیٰ بن ہاشم کو فی (۱۲۱ - ۲۰۱ھ / ۷۳۹ - ۸۱۷ء) حافظ حدیث، مورخ و زاہد تھے ان کی کتابیں نہایت صحیح تھیں۔<sup>۱۴</sup> موصوف اہل علم کو کتابیں عاریتہ دیتے تھے دیکھنے والے ان کو منع کیا کہ کتابیں عاریتہ دینے سے کتابیں ضائع ہو جاتی ہیں، مگر یہ اس سے باز نہیں آئے۔ آخر عمر میں ان پر زہد کا غلبہ ہوا تو انہوں نے تمام کتابیں زیر زمین دفن کر دی تھیں۔<sup>۱۵</sup>

(۴) ابو محمد روح بن عبادہ بن العلاء بن حسان قیسی بصری (۲۰۵ھ - ۲۸۲۰ھ / ۸۲۰ - ۸۸۲ء)

محدث، حافظ حدیث و مصنف تھے، حدیث تفسیر و فقہ وغیرہ کی احادیث اور کتابوں کا نہایت



غیرہ ذخیرہ جمع کیا تھا۔ ان موضوع پر کتابیں بھی تصنیف کی تھیں۔ علی بن المدینی نے ان کے کتب خانے میں ایک لاکھ سے زیادہ لکھی ہوئی حدیثیں دیکھی تھیں اور ان میں سے دس ہزار حدیثیں انہوں نے نقل بھی کی تھیں۔ ان کے ذخیرہ کتب میں سائل زہری بھی تھے یہ اپنے کتب خانے سے لوگوں کو کتابیں عاریتہ دیتے تھے، عثمان بن عمر نے ان سے کتاب ہشام عاریتہ لی تھی۔

(۵) ابوخیثمہ زہیر بن حرب بن شہاذن سائی (۱۶۰ - ۲۳۴ھ / ۷۷۷ - ۶۸۴ھ) بلند پایہ محدث بغدادی

حافظ حدیث و مصنف تھے کتبوں کے شوقین تھے ان کے پاس احادیث اور اپنی تصانیف کا ذخیرہ تھا۔ موصوف نے بھی یحییٰ بن معین کے مرنے کے بعد ان کا کتب خانہ دوسو دینار میں خریدا تھا۔

(۶) ابو زرعہ عبید اللہ بن عبد الکریم بن یزید رازی (۲۰۰ - ۲۶۴ھ / ۸۱۵ - ۶۸۷ھ) موالی سے تھے، فن

حدیث و رجال کے امام، بلند پایہ محدث، حافظ حدیث تھے، بہت لکھا تھا، ایک لاکھ حدیثیں ابراہیم فرار اور ایک لاکھ ابن ابی شیبہ نقل کی تھیں۔ موصوف کا کتب خانہ "بیت الکتاب" کے نام سے موصوم تھا چنانچہ ایک مرتبہ محمد بن مسلم بن دارہ المتوفی ۲۷۰ھ اور فضل بن العباس

الصائغ المتوفی ۲۷۰ھ میں حدیث کا مذاکرہ شروع ہوا ابن دارہ نے ایک حدیث پڑھی، الصائغ نے انھیں ٹوکا کہ حدیث یوں نہیں۔ بحث شروع ہو گئی۔ نسل صائغ بولے فیصلہ ابو زرعہ پر ہے، یہ

ابو زرعہ کے پاس آئے، بن دارہ نے ابو زرعہ کو نقشہ سنایا اور پوچھا آپ کیا فرماتے ہیں ہم میں کون غلطی پر ہے۔ ابو زرعہ خاموش رہے، ابو زرعہ تغافل کرنے لگے۔ ابن دارہ کا اصرار بڑھا اور

کہنے لگے اگر میں غلطی پر ہوں یا وہ بتا دیجئے، فرمایا: ابوالقاسم کو بلاؤ، اسے فرمایا ذرا بیت الکتاب

میں جاؤ اور قطر اول سے سولہ تک گننے کے بعد سترھواں قطر اٹھاؤ، وہ اٹھا لیا، ابو زرعہ نے

درق پلٹا اور حدیث نکال کر ابن دارہ کو دیدی انھوں نے پڑھی اور کہا بلاشبہ مجھ سے غلطی ہوئی ہے۔ اسی لئے ابو زرعہ فرماتے تھے میرے گھر میں پچاس برس سے حدیثیں لکھی ہوئی رکھی ہیں جب

سے انھیں لکھا ہے مطالعہ نہیں کر سکا ہوں لیکن مجھے معلوم ہے کہ کون سی حدیث کس کتاب کے کس ورق، کس صفحے اور کس سطر میں موجود ہے۔

عہد عباسی کے یہ انفرادی کتب خانے تھے لیکن اپنی ہیئت کے اعتبار سے ذاتی کتب خانوں کی حیثیت نہیں رکھتے۔ یہ ادارے تھے بلکہ دارہ جاتی کتب خانے کہے جانے کے مستحق ہیں کیونکہ یہ جن کے کتب خانے



تھے وہ عنوان کتب خانوں کے تمام وظائف و لوازمات (FUNCTIONS) تعلیم، تحقیق و ذوق جمال کی تسکین کا سامان  
مہیا کرتے تھے۔

(۷) ابو الحسن علی بن عبداللہ بن جعفر مولیٰ سعدی بصری المعروف بابن المدینی (۱۶۱-۵۲۲ھ/۷۸-۸۴۸)

یہ بھی موالی کی اولاد سے تھے، حافظ حدیث، محدث ابن محدث، فقیہ، اصولی، مورخ، النساب و  
رجال کے ماہر، لغوی، اور دوسرے علوم میں مناسبت رکھتے تھے، فن حدیث کے امام و بلند پایہ  
مصنف تھے۔ امام احمد بن حنبل جلالت علمی کی بنا پر انھیں نام کے بجائے کنیت سے یاد کرتے تھے۔  
موصوف کتابیں قطر میں رکھتے تھے ایک مسند قرطاس پر لکھی اور گھر میں اسے ایک بڑے قطر میں  
رکھ کر سفر پر روانہ ہو گئے جب آ کر قطر کے ہاتھ لگایا تو بہت وزنی معلوم ہوا، کھول کر دیکھا تو  
دیک چاٹ چکی تھی بہت صدمہ ہوا اور ساری مسرت جاتی رہی، اس سے ان کے کتابوں سے  
شفق کا اندازہ کیا جاسکتا ہے نیز اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ان کا کتب خانہ گھر ہی میں تھا۔  
ان کے ذخیرہ کتب میں امام شافعی کے کتاب الرسائل کے علاوہ ان کی دو سو تصانیف بھی تھیں جن  
سے حدیث و رجال کی بعض کتابوں کے نام حاکم نے معرفہ علوم الحدیث میں تقریباً ایک صفحے میں گنائے ہیں اور  
لکھا ہے:

”ہم نے اس مقام پر ان کی تصانیف کی فہرست پر اکتفا کیا ہے جو ان کے

تجربہ علمی و فن میں برتری و کمال علمی کی دلیل ہے۔“ ۲۵

ابن الندیم نے الفہرست میں ان کی صرف چار کتابوں کے نام نقل کئے ہیں، اس سے ثابت ہوتا  
ہے کہ نامور مصنفین کی تصانیف کا کس قدر کم ذخیرہ کتاب الفہرست میں آ سکا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ محدثین نے  
ابن الندیم کی کتاب الفہرست سے زیادہ اعتناء نہیں کیا، نیز اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ محدثین و فقہاء وغیرہ  
کی تصانیف کی کتابیات تیار کی جاتی تھیں اور اس کی اشاعت ان کے تلامذہ و راویان کتب کے ذریعہ  
ہوتی تھی۔  
(باقی آئندہ)

## :- حوالہ جات :-

۱۔ ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، مصر، مطبعة السعادة ۱۳۵۸ھ، ج ۲ (ص ۱۱۴)، ابن خلکان، وفيات الاعیان

(ابناء ابناء الزمان)، مصر: المطبعة المیمنیہ ۱۳۱۰ھ، ج ۱ ص ۳۳۔



- ٢ - احمد بن علي الدكبي، الفلاحة والمفلوكون، النجف، مطبعة الآداب، ١٣٨٥ هـ، ص ١٥٣.
- ٣ - شمس الدين محمد بن احمد الذهبي، تذكرة الحفاظ، ٥ : ٣، الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - ١٣٤٥ هـ، ج ١ ص ٣٣٩.
- ٤ - عياض بن موسى اليحصبي، الامناع الى معزة اصول الرواية وتقييد السماع تحقيق احمد صقر، القاهرة، دار التراث، ١٣٨٩ هـ، ص ١٣٥.
- ٥ - ابن الصلاح، مقدمة ابن الصلاح وشرحه التقييد والايضاح، حلب، المطبعة العلمية، ١٣٥٠ هـ، ص ١٨٣ - ١٨٥، ابن حجر، نزعة النظر في توضيح نخبة الفكر تحشية محمد عبد الله التونكي، كانيور، المطبعة القيومية، ١٣٣٠ هـ، ص ٢٥.
- ٦ - سان الدين، ج ١ ص ٢١٥.
- ٧ - الذهبي، ج ١ ص ٢٠٥.
- ٨ - ابن الجوزي، نقد العلم والعلاماد تلبس ابليس، ط : ٤، القاهرة : ادارة الطباعة المنيرية، ب. ت، ص ١١٣.
- ٩ - البستي، ص ١٦٩ - ١٤٠ - ابن النديم، ص ٣١٥ - الخطيب، ج ٩ ص ١٥٢ - ابن خلكان، ج ١ ص ٢١٠ - ابن حجر - ج ٢، ص ١١٢.
- ١٠ - ابوحاتم محمد بن حبان البستي، كتاب مشاهير علماء الامصار تحقيق م، فلاشهر، القاهرة : مطبعة المؤلفات والترجمة والنشر، ١٣٤٩ هـ، ص ١٦٩ - ١٤٠، ابن النديم، الفهرست، مصر، المطبعة الرحمانية ١٣٣٨ هـ، ص ٣١٥، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، مصر، مطبعة السعادة، ١٣٣٩ هـ، ج ٩ ص ١٥٢، ابن خلكان، ج ١ ص ٢١٠، ابن حجر، تهذيب التهذيب، حيدرآباد الدكن، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٤ هـ، ج ٢ ص ١١٣.
- ١١ - الخطيب، ج ٩ ص ١٦١.
- ١٢ - ابن قتيبة، المعارف، كراچی، كارخانه تجارت كتب، ب. ت، ص ١٩١ - ١٩٢.
- ١٣ - ابو نعیم احمد بن عبد الله الاصمهباني، كتاب ذكر اخيار اصهبان، لندن، مطبعة اى جے، بريل، ١٩٣١ هـ، ص ٨٥.
- ١٤ - الذهبي، ج ١ ص ٣٢١، له ميزان الاعتدال في تعداد رجال تحقيق علي محمد الجاوي، مصر،



نيسى البابى الحلبى . ١٣٨٢ هـ ، ج ١ ص ٥٨٨

- ١٥ - ابن حجر، ج ٣ ص ٣ -
- ١٦ - الخطيب، ج ٨ ص ٣٠١، الذهبى، ج ١ ص ٣٥٠، ابن حجر، ج ٣ ص ٢٩٢ - ٢٩٣ -
- ١٧ - ايضاً، ص ٣٠٣ -
- ١٨ - ايضاً ج ٨، ص ٣٨٢ - الذهبى، ج ١ ص ٣٣٤ - ابن حجر، ج ٣ ص ٣٣٣ - محمد جعفر الكتانى، الرسالة المستطرفة لبيان شهر كتب السنة المشرقة تحقيق محمد المنصور الكتانى، ط: ٣، دمشق، مطبعة دار الفكر، ١٣٨٣ هـ، ص ٥٦، ٦٣، ١٦٣ -
- ١٩ - الخطيب، ج ١٣ ص ١٨٣ -
- ٢٠ - ايضاً، ج ١٠، ص ٣٢٤ - ابن ابى حاتم، مقدمة كتاب الجرح والتعديل، حيدرآباد الدكن، الهند، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٣٤١ هـ ص ٣٣٤ -
- ٢١ - الخطيب، ج ١٠ ص ٣٣١ - ٣٣٢، ابن حجر، ج ٤ ص ٣٣ -
- ٢٢ - ابن حجر، ج ٤ ص ٣٣، ابن ابى يعلى، طبقات الخنابلة، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٤١ هـ ج ١، ص ٢٠١ -
- ٢٣ - الخطيب، ج ١١ ص ٣٨٥، ابواسحاق ابراهيم بن على الشيرازى - طبقات الفقهاء تحقيق احسان عباس، بيروت، دار الراية العربى، ١٩٤٠، ص ١٠٣ - ١٠٣، تاج الدين عبد الوهاب السبكي، طبقات الشافعية الكبرى تحقيق محمود محمد الطعاجى، عبدالفتاح محمد الحلو، القاهرة، مطبعة عيسى البابى الحلبي، ١٣٨٣ هـ ج ٢ ص ١٣٥، النوى، تهذيب الاسماء واللغات، مصر، ادارة الطباعة المنيرية، ب. ت. ج ١ ص ٣٥٠، ابن التميمي، ص ٣٢٢، ابن ابى يعلى ج ١ ص ١٦٨، ابن حجر، ج ٤ ص ٣٥٢ -
- ٢٤ - الذهبى، ج ٢ ص ٣٢٨ - الخطيب، ج ١١ ص ٣٥٨ - ٣٥٩ -
- ٢٥ - الخطيب، ج ١١ ص ٣٦٢ - ابن حجر، ج ٤، ص ٣٥٢ -
- ٢٦ - الحاكم، معرفة علوم الحديث، القاهرة، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٣٤، ص ٤١ - ٤٢ -
- النوى، ج ١ ص ٣٥٠ - الذهبى، ج ٢ ص ٣٢٩، الخطيب، ج ١١ ص ٣٥٨ - ابن ابى يعلى، ج ١ ص ١٦٨ - ابن حجر، ج ٤ ص ٣٥٤



شائقین علوم حدیث کی سالہا سال کی آرزوں کی تکمیل

# مکملہ فتح الملہم جلد اول

بمبارک طباعت کے حسین لباس میں جلوہ گر ہو چکی ہے

تالیف: مولانا محمد تقی عثمانی استاذ حدیث دارالعلوم کراچی

صحیح مسلم پر شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی کی شہرہ آفاق عربی شرح "فتح الملہم" وہ بے مثال شرح ہے جس نے مشرق و مغرب سے خراج تحسین وصول کیا۔ لیکن انہوں نے کہ حضرت علامہ اپنی حیات میں اسے مکمل نہ فرما سکے اور اہل علم کی ہمیشہ آرزو رہی کہ اس کا تکملہ لکھا جائے مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب کی ایما پر اور ان کی نگرانی میں مولانا محمد تقی عثمانی نے اس عظیم کام کا آغاز کیا اور اب بفضلہ تعالیٰ اس مکمل کی سات سو سو تہہ شکل پہلی جلد حبیب کریم نامہ پر پہنچی ہے

- پہلی جلد میں رضاء، طلاق، عتاق، بیوع اور مساقاۃ مکمل
- احادیث کے مستند مآخذ میں پھیل ہوئی بحثوں کا مستنبط اور عام فہم لب لباب
- احادیث کے ایک ایک جز کی مبسوط اور دلنشین تشریح
- احادیث کی تخریج، راویوں کے حالات اور مختلف طرق حدیث کا مفصل بیان
- فقہی مسائل میں ائمہ مجتہدین کے مذاہب کا مستند ترین تذکرہ
- فقہاء کے مفصل دلائل اور ترجیح راجح کے لئے سیر حاصل مباحث
- عہد حاضر میں پیدائش و فتنوں اور ان کے پھیلائے ہوئے شبہات کا کافی جواب
- نئے فقہی مسائل، ملاہج حقوق، نوٹوں کے احکام، کرنسی کے تبادلے اور اس جیسے پیچیدہ موضوعات پر نادر تحقیقات

صحیح مسلم کے متعلقہ حصہ کی ایسی جامع شرح جو انشاء اللہ طالبات حدیث کی دیرینہ پیاس بجھائے گی۔

جن ابواب میں مروجہ شروح کے اختصار کی بنا پر بہت سے مسائل تشدد رہ جاتے ہیں ان میں تشفی بخش تفصیل جو سالہا سال کی محنت اور مطالعے کا پتھر ہے۔  
شام کے مشہور محقق عالم شیعہ عبد الفتاح ابو غدۃ نے کتاب پر پیش لفظ لکھا ہے اور اس کتاب کی تحقیقات کو نادر المثال قرار دیا ہے۔

دبیز آفسٹ پریس ریمپ کی حسین طباعت، ہر حدیث پر نمبر پڑے ہوئے، ہر پیارے اگراف ممتاز، جا بجا عنوانات، مفصل فہرست اور استفادہ نہایت آسان۔

ریکیزین کی دلکش ترین جلد قیمت دو سو روپے

ناشر: مکتبہ دارالعلوم کراچی



مرتب: اختتام الحقے آسیا آباد سے

لسلسلہ مجالس شریعت:

## شریعت اولاد

از افادات: حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب لدھیانوی مدظلہ العالی

آج کی مجلس میں تربیت اولاد سے متعلق کچھ کہنے کا خیال ہے دُعا کریں کہ اللہ تعالیٰ اس کو صحیح بیان کرنے اور اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائیں،

میں نے اس پر کافی غور کیا کہ بے دینی کا سیلاب جو بڑی تیزی سے بڑھتا چلا جا رہا ہے، ایک ایک دن بکے ایک گھنٹہ گزرنے پر یہ محسوس ہوتا ہے کہ پہلے سے بے دینی میں کافی اضافہ ہوتا جا رہا ہے، آخر اس کا سبب کیا ہے اور اسے کس طرح روکا جائے، آج سے چند سال پیشتر اگر کوئی ولی اللہ ہمارے خاندان سے متعلق یہ کہتا کہ اس خاندان میں بے پردگی اور کوٹ پتلون جیسی بے دینی آجائے گی تو ہمارے خاندان کے جلنے والے اس کو جھٹلاتے کہ اس خاندان میں اتنی جلدی بے دینی نہیں گھس سکتی، یہ خاندان اگر بے دینی کے راستے پر پڑے تو بھی اس کے لئے صد ہا برس چاہئیں، مگر چند سال بعد آج ہم اپنی آنکھوں سے بد قسمتی کے اس دور انحطاط کا مشاہدہ کر رہے ہیں کہ اسی خاندان کی لڑکیوں میں بھی بعض بے پردہ ہیں، اسی خاندان میں کوٹ پتلون کی ہلک و باہی پھیل گئی، ایک خاتون کی یہ حالت تھی کہ جب وہ کہیں باہر جانا چاہتی تو بیل گاڑی گھر کے اندر لائی جاتی، بیل گاڑی والے باہر چلے جاتے تب وہ سوار ہو جاتیں، پکڑے کے پردے پوری بیل گاڑی پر ڈالے جاتے، اس طرح ایک کرے میں سفر ہو جاتی، اور جس گھر میں جاتیں، وہاں بھی اسی اہتمام سے اُتر جاتیں،



اس قدر پردہ کے باوجود آج ہم انہیں کی اپنی اولاد کو یہ دیکھتے ہیں کہ وہ بالکل بے پردہ باہر پھرتی ہیں، تباہی کا یہ سیلاب جو آج مسلمان گھرانوں میں اٹھ آیا ہے، مجھے تو اس کا ایک ہی سبب نظر آتا ہے، اور وہ یہ کہ اولاد کی تربیت کی طرف توجہ نہ دی گئی، اگر اب بھی اس طرف توجہ نہ دی گئی تو بے دینی کا جو سیلاب آیا ہو ہے وہ آکر ہے گا، اور جو تباہی آئی ہے وہ آکر ہی رہے گی۔

اس سلسلے میں ایک بنیادی چیز جس کی وجہ سے بے دینی کی ابتدا ہوتی ہے وہ یہ کہ گھروں میں استعمال کے لئے لائی جانے والی عام چیزوں میں تصویریں لگی ہوتی ہیں، مختلف ذرائع سے جب گھروں میں یہ تصاویر آتی ہیں جن میں اکثر عریاں تصاویر ہی ہوتی ہیں، انہیں تصاویر کی وجہ سے رفتہ رفتہ بے دینی آجاتی ہے، اس کی ایک اہم وجہ یہ ہے کہ جس گھر یا مجلس میں تصویر ہوگی تو یہ گناہ کی مجلس شمار ہوگی، جس طرح عبادت کی مجالس میں بیٹھنے سے تقویٰ، خدا کا خوف اور دینداری پیدا ہوتی ہے اسی طرح بے دینی اور گناہ کی مجالس میں بھی اس کی خباثت ضرور پیدا ہو جاتی ہے، دوسری بات یہ ہے کہ جس گھر میں تصویر ہوگی اس میں رحمت کے فرشتے نہیں آتے، اور جہاں رحمت کے فرشتے نہیں آتے ہیں تو عذاب کے فرشتے ہی آجاتے ہیں، دلوں پر اس کا بھی اثر ہوگا۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ جب گناہ کی چیز کھلی ہوئی رکھی ہوتی ہے جب سے نہیں ہٹاتے تو اس سے گناہ کی نفرت دل سے نکل جاتی ہے، اور بالآخر گناہ پر جرأت بھی ہوتی ہے، اس کے برخلاف ان کے ہٹانے یا مٹانے سے اس کے ساتھ دل میں نفرت اور بیزاری پیدا ہو جاتی ہے، جو کسی گناہ پر ابھارنے کا ذریعہ نہ بنے گا۔ چوتھی بات یہ کہ گھروں میں لائی جانے والی عام اشیاء پر تصاویر بالخصوص عورتوں اور وہ بھی عریاں تصاویر کو دیکھ کر نوجوانوں کے جذبات بھڑک اٹھتے ہیں، اس سے ان کو گناہ پر دعوت ہوگی۔

آج یہ دیکھا جاتا ہے کہ بڑے بڑے دیندار لوگ اخبار اور دوسری بازاری چیزیں جب گھروں میں لاتے ہیں تو ان کو یہ خیال تک نہیں ہوتا کہ ان کے بچے ان کو نہ دیکھیں، حالانکہ ہر عقلمند انسان یہ خوب سمجھتا ہے کہ اخبارات بالخصوص ان کے فلمی ایڈیشن اور فلمی اشتہارات کے حصے اخلاق سوزی میں سب سے اول نمبر کا کردار ادا کرتے ہیں، خدا ہدایت دے ہماری قوم کو جس نے عورت کو اپنی تجارت کا ذریعہ بنایا ہے، ایک اہم چیز جس سے نوجوانوں کو بچنا ضروری ہے اور والدین پر فرض ہے کہ وہ اپنی اولاد کی اس معاملہ میں بچپن سے ہی خاص کر نگرانی کریں۔ وہ دو خانوں کے اشتہارات اور ان کی فہرستوں کا مطالعہ ہے، جن میں جنسی امراض کو اس انداز سے بیان کر دیا جاتا ہے کہ حیا سوز اور اخلاق کا دیوالیہ نکالنے والے تو ہیں ہی اس سے بے حیائی بھی شرم و حیا کے ماتے سر جھکا لیتی ہے، خدا کی قسم! یہ اشتہارات نوجوانوں کو ان امراض سے متنفر کرنے کی بجائے، جنسی



بد اخلاقیوں کی طرف اور زیادہ دعوت دیتی ہیں، اگر ہمارے ملک سے جسے بد قسمتی سے ٹی وی، سینما، تھیٹروں اور تصاویر کے ذریعہ روزِ تنزل اور جرائم کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے صرف ایک دوا خانوں کے جنسی امراض کے اشتہارات اور فہرستوں پر ہی پابندی لگادی جائے تو کم از کم اس قسم کے جرائم اور جنسی امراض میں آدھے سے زیادہ میں کمی ہو، تجربہ بشرط ہے، خود میرے پاس ایک ماہ کے اندر تین آدمیوں نے آکر اپنے بعض جنسی امراض سے متعلق دوا کی تجویز پوچھی تو سبب دریافت کرنے پر ہر ایک نے حقیقت یہی بتائی کہ خدا کی قسم ہم کو ان جرائم کا پہلے سے پتہ ہی نہ تھا کسی خانے کی فہرست پڑھ لی، اس سے جرم کی نوعیت سمجھ میں آگئی، اس خیال سے کہ دوا موجود ہے وہ جرم کر بیٹھے، اب اس مصیبت میں گرفتار ہیں۔

یہ دیکھ کر بڑا افسوس ہوتا ہے کہ والدین اپنی اولاد پر اس قدر ظالم واقع ہوئے ہیں کہ نہ ان کے دین کا خیال ہے اور نہ ہی دنیا کی فکر ہے، دین کی فکر نہیں تو کم از کم ان کی دنیا سنوائے کیلئے بچپن سے ان جرائم کے اسباب ان کے پاس نہ آنے دیں، جس سے ان کی زندگی سوخت ہو۔

تصویر سے متعلق بات چل رہی تھی اس سلسلے میں چند واقعات بڑے عبرت آموز ہیں۔

ہمارے ایک دوست بڑے نیک ہیں، انہوں نے خواب میں دیکھا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اشرف المدارس کی مسجد میں تصویر رکھی ہوئی ہے، صبح نماز میں آکر انہوں نے مجھے وہ خواب سنایا، میں کافی پریشان ہوا، مسجد میں تلاش کی کہیں تصویر نظر نہ آئی، پھر مدرسہ میں تلاش کی، آخر کار ایک کتاب کے اندر تصویر ملی، اسے پھاڑ دیا، تب مجھے اطمینان ہوا۔

ایک تازہ واقعہ ہے، میں نے ایک طالب علم کو بھیج دیا کہ جا کر اگر بتی لے آؤ، انہوں نے پوچھا کونسی لائی جائے، میں نے بطور نمونہ مسجد کے اگر بتی جیسا بتا دیا، انہوں نے جا کر دیکھا تو بتایا کہ اس میں تصویر بنی ہوئی ہے، — ایسی چیزیں دیکھ کر افسوس ہوتا ہے، ظاہر ہے کہ جو یہ ہمیشہ لاتے ہوں گے، انہیں یہاں رہتے ہوئے عرصہ ہو گیا تھا، اس کے باوجود ان کا اس طرف دھیان نہیں گیا۔ انا للہ والیہ راجعون۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی چار پائی کے نیچے کتے کا پلا تھا جبرائیل علیہ السلام نے یہ وعدہ کیا تھا کہ آجائیں گے، مگر نہیں آئے، دوسری ملاقات میں جبرائیل علیہ السلام تشریف لائے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ آنے کی وجہ پوچھی تو فرمایا کہ کتے کا بچہ آپ کی لائے میں آپ کی چار پائی کے نیچے تھا، اور جہاں کتا یا تصویر ہو ہم وہاں نہیں آیا کرتے، یہ وہ بابرکت جگہ تھی جہاں خود رحمتہ للعالمین تشریف فرما ہیں، اس کے باوجود یہ تصاویر



اور کتے رحمت کے فرشتوں کے آنے سے مانع بنے، سوچ لیں وہ حضرات جو اپنے گھروں کو تصاویر سے بھر دیتے ہیں اور پھر کعبۃ اللہ اور روضہ انور کی ایک آدھ فوٹو لٹکا دیتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں اس سے تصاویر کی نحوست دُھل جائیگی۔

میں سب مردوں اور عورتوں سے یہ کہتا ہوں کہ اول تو ایسی تصویر دار کوئی چیز نہ خریدیں اور اگر مجبوراً کبھی خرید لیا تو گھر میں آتے ہی اس کو مٹا دیں بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ دکاندار کے سامنے ہی اس کو مٹا دیں تاکہ اسے تبلیغ ہو، بگ یہ کہتے ہیں کہ اچھی چیزوں پر تصویر ہوتی ہے، اور بے تصویر والی چیزیں بُری ہوتی ہیں، میں یہ کہتا ہوں کہ اگر چیز بے تصویر نہ ملے تو بہتر ذرہ میاں تو بے تصویر چیز بری ہی ہے مگر مل تو جاتی ہیں در نہ کم از کم تصویر کھٹنے میں آپ کا کیا حرج ہے۔ ہم ہو میو پیٹھک دوائیں استعمال کرتے ہیں مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ ایک ہندو ہو میو پیٹھک کی دوائیں رکھتے ہیں ان کی دوا جتنی خالص ہوتی ہے، مسلمان اتنا خالص نہیں رکھتے، مگر میں جس کو بھیجتا ہوں یہ تاکید کرتا ہوں کہ ہندو دوائی سے نہ خریدیں حالانکہ یہ جائز ہے مگر ہم نے یہ نظریہ رکھا ہوا ہے کہ ہم سے فائدہ ہو تو کسی مسلمان کو ہو، اور یہاں تو تصویر کے معاملے میں تو بات جائز اور ناجائز کا ہے یہاں اور زیادہ اہتمام رکھنا چاہیے۔

اس بارے میں ایک عاشق صادق کا واقعہ سن لیں، یا اللہ ان عاشقین صادقین کے جذبات کا ایک ذرہ ہم کو بھی عطا فرما، حضرت عاصم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قسم کھائی تھی کہ یہ جسم کسی کافر کے بدن سے نہ چھوئے، آخر کار کچھ منافعین دھوکے سے ان کو تبلیغ کیلئے لے گئے اور بھی صحابہ کرامؓ ساتھ تھے، اس واقعہ کا ایک ایک جملہ قابلِ عبرت اور قابلِ تقلید ہے، یہ واقعہ محبت کی حقیقت سمجھا دیگی، یہاں حضرت عاصم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مختصر واقعہ بتا رہا ہوں انہوں نے ایک غزوہ میں کسی بڑے کافر کو مار ڈالا تھا، انہوں نے اعلان کیا کہ جو کوئی ان کو شہید کر کے بدن کا ٹکڑا لائے اس کو انعام ملے گا، چنانچہ حضرت عاصم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو منافقوں نے شہید کر دیا، آگے دیکھئے اللہ تعالیٰ اپنے محبت کرنے والوں کے ساتھ تعلق قسم کھاتے ہیں کہ دُنیا میں اپنے اختیار سے یہ جسم کسی مُشرک سے نہیں چھو ا ہے، یا اسے مرنے کے بعد بھی حفاظت فرما، ارشاد ہوتا ہے:-

رب اشعث مد فوع بالابواب

بہت سے پھٹے پڑنے کپڑے والے جنہیں دروازوں پر

سے ہٹایا جاتا ہے (ان کی ایسی حالت ہے کہ) اگر وہ کسی

لوا قسم علی اللہ لا یرہ۔

(مسلم، مسند احمد)

چیز پر اللہ کی قسم کھائیں تو اللہ تعالیٰ ان کی قسم

پوری کر لے۔

اللہ تعالیٰ ان کی لاج رکھتے ہیں، حضرت عاصم رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہید ہو گئے، اب کافروں کے ساتھ جسم لگنے میں ان کا بس



نہیں چلتا، مگر کفار جب ان کے بدن کا ٹکڑا کاٹنے کے لئے آگے بڑھتے ہیں تو شہد کی مکھیوں کا ایک خول آجاتا ہے۔ اس طرح سے کفار کو آپ پر قدرت نہیں ہوتی۔ جو لوگ جائز کاموں سے بھی رکتے ہیں ان کا تو کام چل رہا ہے، اور آج ہم حرام کام سے رک گئے تو یوں معلوم ہوتا ہے کہ قیامت آگئی، مسلمان کی شان کیسی اونچی ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:-

ات الله اشترى من المؤمنين  
انفسهم واموالهم بان لهم  
الجنة \* يقاتلون في سبيل الله  
فيقتلون ويقتلون وعدا عليه  
حقا في التوراة والانجيل والقرآن  
ومن اوفى بعهد من الله  
فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم  
به \* و ذلك هو الفوز العظيم

اللہ تعالیٰ نے خرید لی مسلمانوں سے ان کی جان اور ان کا مال اس قیمت پر کہ ان کے لئے جنت ہے، وہ لڑتے ہیں اللہ تعالیٰ کی راہ میں پس مارتے ہیں اور مارے جاتے ہیں، وعدہ ہو چکا اس کے ذمہ پر سچا تو رہتے اور انجیل اور قرآن میں، اور کون ہے اللہ تعالیٰ سے زیادہ وعدے کا پورا کرنے والا، سو بشارت حاصل کرو اس معاملہ پر جو تم نے ان سے کیا ہے اور یہی تو بڑی کامیابی ہے۔

(سورة التوبة ۱۳ ع ۱۰)

دیکھئے مسلمانوں کی کتنی بڑی قیمت ہے، بس یہ شرط ہے کہ مسلمان بن جائیں، انفس کہ مسلمان نے اپنی قدر نہ جانی، خریدار کی عظمت سے اس کی خریدی ہوئی چیز کی عظمت سمجھ میں آتی ہے، اللہ تعالیٰ جس جان و مال کے خریدار بن جائیں حالانکہ وہ جان و مال خود ان کی دی ہوئی ہے، باپ بیٹے کو کوئی چیز دیکر یہ کہہ دے کہ بیٹے ہم اس چیز کو دو گنی قیمت پر خرید لیتے ہیں، یہ بیٹے کی دل داری کیلئے ہے ورنہ وہ مال خود باپ کا اپنا ہے، اس سے آپ مومن کی قدر قیمت کا اندازہ کر لیں، اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ جنت سے مومن کی جان اچھی ہے، پیسہ انسان کے مقاصد کو حاصل کرنے کا ذریعہ ہے اور مقصود افضل ہوتا ہے، یہاں جنت کو مسلمان کی جان و مال کی قیمت میں دیا جا رہا ہے۔

اس تمام دل داری اور کرم کے باوجود محض اپنی عیش و عشرت کیلئے اللہ تعالیٰ کو ناراض کر لیتے ہیں تو معلوم ہوا کہ مومن ہی نہیں، ورنہ مومن کی روح اور مال کو تو اللہ تعالیٰ نے جنت کے بدلے میں خریدا ہے، پھر اس میں ایسی خیانت؟

تصویروں سے متعلق بات چل رہی تھی، ان کے بارے میں اپنے بچوں کی تربیت اس طرح کر دیا کریں کہ کبھی کبھار اپنے بچوں سے تصویر وغیرہ کٹوا دیا کریں، تاکہ ان کی خست اور دنارت ان کے ذہن نشین ہو جائے، عبرت کے لئے ایک واقعہ بتاتا ہوں۔ ہمارے دارالعلوم کے زمانے میں قریب ہی ایک ہو میو پیچٹک ڈاکٹر تھے۔



بڑے نیک اور معتمد تھے، ان ڈاکٹر صاحب کو دیکھ کر مولانا محمد شریف صاحب کشمیری نے فرمایا: "مہاجل صالح" بڑا صالح ہے، ایک دفن ان کے پاس ایک بچے کو لے گیا، ان کی میز پر مرغ کی پلاٹک کی بنی ہوئی تصویر تھی ایسے لوگوں کو ہم نیک کہیں یا جو کچھ کہیں مگر شریعت ان کو نیک نہیں کہتی، اللہ تعالیٰ ان کی اس غلطی کو معاف فرمائیں، وہ بچی اس کو دیکھ رہی تھی انہوں نے یہ سمجھ کر کہ وہ اسے چاہتی ہے وہ مورت اٹھا کر بچی کو دیدیا، بچی نے لے لیا۔ بچی کو بخار تھا، گھر سے دور تھی، ڈیڑھ دو سال کی بچی تھی خیال تھا کہ گھر جا کر اس کو سمجھا دوں گا کہ وہ خود اس کا سر پھوڑے گی۔ ڈاکٹر کے کمرے سے نکل کر وہ کہنے لگیں: "آجی! اس کا سر پھوڑ دوں؟ میں نے کہا پھوڑ دیں، یہ بچوں کی تربیت کا نتیجہ تھا۔"

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے باقاعدہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تصویروں کے مٹانے پر بھیج دیا، انہوں نے بعد میں کسی اور صحابی کو اس کام کیلئے بھیجا کہ جہاں کہیں تصویر ہے مٹا دیں۔ آپ کسی دوست کے گھر جائیں تو تصویروں کو دیکھ کر داخل ہوتے ہوں گے مگر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں تشریف لے جاتے ہیں، دروازے پر پہنچ کر ٹھہر جاتے ہیں، حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں: "ما ذا اذ نبت يا رسول الله، میں نے کیا گناہ کیا جس کی وجہ سے آپ گھر میں داخل نہیں ہوتے، تو فرمایا کہ اس پردہ پر تصویر ہے، اسے پھاڑ دیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اٹھ کر اس پٹے کے دو ٹکڑے کر ڈالے تب آپ اندر تشریف لے گئے، آپ نے جب مسلمانوں کی شکل و صورت اختیار کر لی اور مولوی بھی بن گئے، کیا دوستوں کے تصویروں کو لے کرے میں داخل ہوتے وقت یہ خیال نہیں آتا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ایسے کمروں میں داخل نہیں ہوتے تھے، اور موت کا تو کوئی وقت متعین نہیں اگر اس وقت موت آگئی تو رحمت کے فرشتے ان تصاویر کی وجہ سے جب وہاں نہیں آتے تو کیا عذاب کے فرشتے جان نہیں نکال لینگے، مسلمانو! ذرا سوچو تو اس وقت کیا حالت ہوگی۔"

میں ایک بزرگ کے ساتھ ایک ڈاکٹر کے گھر گیا تھا، ان بزرگ نے ان کی کافی تعریف کی، کہ بڑے نیک ہیں، لیکن جب گھر میں چلے گئے تو وہاں تصاویر نظر آئیں، وہاں میں نے یہ دُعا کی کہ یا اللہ اس عذاب خانے میں مجھے موت نہ آئے۔ میں نے کبھی عمر بھر میں زندگی کی دُعا نہیں مگر یہاں یہ دُعا کی کہ یا اللہ اس عذاب خانے میں موت نہ آئے۔

اپنے گھروں میں تصویر دار چیزیں رکھنے کی نحوست یہ ہے کہ ہمارے پاس ایسے لوگ بھی تعویذ لینے



## فہرست کتب و رسائل

یہ انعام ان لوگوں کے لئے ہیں جو اللہ سے اللہ تعالیٰ کی محبت کاملہ رکھیں اور اللہ والی زندگی سے شرف ہوں۔

انعام اولے : اللہ تعالیٰ کی محبت کا عطا ہونا۔  
ایسے شخص کے لئے اللہ تعالیٰ کی محبت واجب ہو جاتی ہے۔

حدیث قدسی :

وَجَبَتْ مُحَبَّتِي لِلْمُتَحَابِّينَ فِيَّ وَالْمُتَجَالِسِينَ فِيَّ  
وَالْمُتَزَاوِرِينَ فِيَّ وَالْمُبَاذِلِينَ فِيَّ۔

حدیث قدسی ہے کہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ جو لوگ آپس میں میری وجہ سے محبت رکھتے ہیں اور میری وجہ سے آپس میں بیٹھتے ہیں اور میری وجہ سے ایک دوسرے کی زیارت کرتے ہیں اور میری وجہ سے ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں میری محبت ان کے لئے واجب ہو جاتی ہے۔ (شکوۃ قدسیہ ص ۴۶)

حدیث قدسی وہ کلام نبوت ہے جس کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حق تعالیٰ کی طرف نسبت فرمائیں۔ (مرقاۃ ج ۱ ص ۹۵)

تشریح از مرقاۃ :

أَيُّ لَا يُحِبُّهُ لِعَرَضٍ وَلَا عَرَضٍ وَلَا عَوَظٍ وَلَا لِيُشَوِّبَ  
مَحَبَّتَهُ حَظًّا دُنْيَوِيًّا وَلَا أَمْرًا بَشَرِيًّا بَلْ مَحَبَّتُهُ تَكُونُ  
خَاصَّةً لِلَّهِ تَعَالَى فَيَكُونُ مُتَّصِفًا بِالْحُبِّ فِي اللَّهِ وَ  
دَاخِلًا فِي الْمُتَحَابِّينَ فِي اللَّهِ۔ (مرقاۃ ج ۱ ص ۹۵)



ترجمہ: ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں کہ اللہ والی محبت کیلئے ۵ شرائط ہیں:-

- (۱) یہ محبت غرض نفسانی کے لئے نہ ہو (۲) مال کے لئے نہ ہو (۳) کسی بدلہ کی امید پر نہ ہو۔
- (۴) کسی طبعی تقاضہ کے سبب نہ ہو (۵) حظوظ دنیوی مقصود نہ ہوں۔ ان صفات خمسہ والے محبت للہی اور متحابین فی اللہ میں داخل ہوتے ہیں۔

## انعام ثانی ۲: حلاوت ایمانی

ایسے لوگوں کو جو صرف اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے محبت کرتے ہیں، اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کے قلوب کو حلاوت ایمانی عطا ہوتی ہے۔

## حدیث:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ بِهِنَّ حَلَاوَةً الْإِيمَانِ مَنْ كَانَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا وَمَنْ أَحَبَّ عَبْدًا لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ وَمَنْ يَكْرَهُ أَنْ يُعَوَّدَ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ أَنْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ

متفق عليه (مشکوٰۃ ص ۱۲ کتاب الایمان)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ تین صفات جس میں ہوں گی وہ حلاوت ایمان کی اپنے دل میں محسوس کرے گا:-

- صفت اولی: جس کے قلب میں اللہ اور رسول تمام کائنات میں سب سے زیادہ محبوب ہوں۔
- صفت ثانیہ: جو کسی بندہ سے صرف اللہ تعالیٰ ہی کیلئے محبت کرے۔
- صفت ثالثہ: جو ایمان نصیب ہونے کے بعد کفر کی طرف لوٹنے کو اس قدر ناگوار سمجھے جیسے کہ اس کو آگ میں داخل ہونا ناگوار ہو۔

اللہ تعالیٰ ہی کیلئے محبت کا انعام یعنی حلاوت ایمان عطا ہونے کی ۵ علامات ہیں:-

- (۱) اِسْتِلْذَازُ الطَّاعَاتِ (۲) اِیْثَارُهَا عَلٰی جَمِیْعِ الشَّهَوَاتِ وَالْمُسْتَلْذَاتِ
- (۳) وَتَحَمُّلُ الْمَشَاقِّ فِي مَرَمَاةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ (۴) تَجَرُّعُ الْمَرَارَاتِ فِي الْمُصِیْبَاتِ
- (۵) وَالرِّضَاءُ بِالْقَضَاءِ فِي جَمِیْعِ الْحَالَاتِ (مرقاۃ ج ۱ ص ۴۷)



ترجمہ :- (۱) عبادات میں لذت پانا۔ (۲) فرماں برداری اور اطاعت کو گناہوں کی فانی لذت پر ترجیح دینا (۳) اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی میں ہر مشقت اور تکلیف کو برداشت کرنا (۴) مصائب کی تلخیوں پر صبر و تسلیم کے ساتھ رہنا۔ (اور تندہی و دعا کے ساتھ رحمت کا انتظار کرنا) (۵) جمیع حالات میں رضا بالقضائر (یعنی کسی بھی حالت میں اللہ تعالیٰ کی شان و تربیت کے متعلق اعتراض نہ کرنا)۔

### العام ثالث: حسن خاتمہ کا مقدر ہونا

اللہ تعالیٰ کہنے لگے جب کوئی بندہ کسی بندہ سے محبت کرتا ہے تو اس کو حلاوت ایمانی عطا ہوتی ہے، اور ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں: وَقَدْ وَرَدَ أَنَّ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ إِذَا دَخَلَتْ قَلْبًا لَا تَخْرُجُ مِنْهُ أَبَدًا فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى بَشَارَةِ حُسْنِ الْخَاتِمَةِ۔

ترجمہ :- وارد ہے کہ جب ایمان کی حلاوت ایک مرتبہ قلب مومن کو عطا فرمادی جاتی ہے تو پھر کبھی وہ کریم مالک عطاے شاہی کو دیکر واپس نہیں لیتے اور اس میں اشارہ ہے کہ ایسے شخص کو حسن خاتمہ نصیب ہوگا۔ (مرقاۃ ج ۱ ص ۴۷)

### العام رابع ۴: ستر ہزار فرشتوں کی دُعائے مغفرت اور مقرب باللہ ہونے کی دُعا

#### المُقْتَبَسُ مِنَ الْحَدِيثِ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ زَائِرًا أَخَاهُ شَيْعَةً سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ كُلُّهُمْ يُصَلُّونَ عَلَيْهِ وَيُقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّهُ وَصَلَ فَبِكَ فَمِثْلُهُ۔  
(مشکوٰۃ ص ۴۲ باب الحب في الله ومن الله)

ترجمہ :- جب کوئی بندہ اللہ تعالیٰ کی محبت کے تعلق سے کسی بندہ کی زیارت کے لئے اپنے گھر سے نکلتا ہے تو ستر ہزار فرشتے اس کے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں اور اس کے لئے دُعائے مغفرت کرتے ہیں اور یہ دعا کرتے ہیں کہ اے اللہ یہ بندہ صرف آپ کی محبت میں اس بندہ سے ملنے جا رہا ہے، آپ اس کے اس عمل کی جزا میں اپنے قرب سے اس کو مشرف فرمادیجئے۔  
تشریح از مرقاۃ: ملا علی قاریؒ تحریر فرماتے ہیں: - إِنَّهُ وَصَلَ فَبِكَ (ای لا جلیک)



فَصِلْهُ اِیْ یَوْصِلُكَ الْمُعْبَرَّ عَنْ قُرْبِكَ جَزَاءً وَفَاقًا۔ (مرقاۃ ج ۹ ص ۲۶۱)

ترجمہ: اے اللہ تیرے اس بندے نے تیری رضا کے لئے فلاں بندہ سے ملاقات کی پس آپ اس کو جزا موافق عمل کے قاعدہ سے اپنا وصل جس کو قرب سے تعبیر کیا جاتا ہے عطا فرما دیجئے۔

وصل اور محال می گویند

قرب اور اوصال می گویند

(باق آئندہ)

ترجمہ: اللہ تعالیٰ کا وصل بالمعنی اللغوی محال ہے۔ اللہ تعالیٰ کے قرب ہی کو وصال کہتے ہیں۔



### بقیہ :- تربیت اولاد

آتے ہیں کہ بہن بھائی کے آپس میں ناجائز تعلقات ہیں، خود بے حیا بنے، ان کو ٹی وی پر لا کر بے حیا بنادیا، اب اس کی نحوست برداشت سے باہر ہو گئی، دُنیا میں باعثِ رسوائی ہوئی اب اگر ان بے حیاؤں کے لئے دُعا اور تعویذ کیلئے آتے ہیں۔

اللہ سب مسلمانوں کو صحیح سمجھ اور اسلام کی اتباع کی توفیق عطا فرمائیں۔ آمین۔

بیت

کنزِ سرورِ لیلیٰ

پلاٹ نمبر ۲۲، ٹبر ٹونڈ، کیم ڈی کراچی

الجزء للابن

بکستان میں یہ بیٹا ٹریسٹل جو فی ۵۰ روپائی شیج میں قائم ہوا ہے۔  
ملک کی ورثہ دار، بیات بنیت عمدہ کر دی کہ ساتھ بذریعہ تیز  
نقل ہوئے ہیں، جہاز ران کے پتوں اور تاج پانی شہادت حاصل کریں،  
کم کم اور کراچی پورٹ ٹرسٹ کی تمام ہوائی عمل میں آئی

تفصیل:

ڈی جی جی ۱۰۰

۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵



## بے پردگی

جو لوگ بے پردگی کو فروغ دینے کے بعد معاشرے میں عفت و عسکت باقی رکھنے کے دعوے کرتے ہیں یا تو خود کسی طرح دھوکے میں مبتلا ہیں یا دوسروں کی آنکھوں میں دھول جھونکنا چاہتے ہیں۔ واقعات اس بات کے گواہ ہیں کہ جب سے ہمارے معاشرے میں بے پردگی کا رواج بڑھا ہے اس وقت سے آزاد عفت و عسکت، انوہ، زنا اور دوسرے جرائم کی شرح کہیں سے کہیں پہنچ گئی ہے اور اس طرح جس حساب سے ہم بے پردگی کی طرف بڑھے اسی تناسب سے مغربی معاشرے کی لائیں ہمارے معاشرے میں سرایت کر گئی ہیں۔

ان معنوں کے سدباب کا اگر کوئی راستہ ہے تو عرف یہ ہے کہ ہم پردے کے سلسلے میں اپنے طرز عمل کو بدل کر دین اسلام کی طرف لوٹیں جس میں پاکیزہ زندگی گزارنے کی تعلیمات موجود ہیں۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مندرجہ ذیل ارشادات ہمارے لئے مشعل راہ ہیں۔

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
تَنْكُحُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبَعٍ لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِحَالِهَا وَلِدِينِهَا فَإِنْ ظَفِرَ بِذَاتِ  
الدِّينِ تَرَبَّتْ بِذَاتِ (اُسْتَفْتَى عَلَيْهِ)



ابو ہریرہؓ کہتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، عورت سے چار باتوں کے سبب نکاح کیا جاتا ہے، مال دار ہونے کے سبب سے، حسب کی وجہ سے، حسن کے سبب سے، اور مذہب کی وجہ سے۔ ان میں سے جس نے دین و مذہب کے سبب نکاح کیا وہ کامیاب ہوا، اور خاک آلودہ ہوں تیرے ہاتھ (اگر تو مال، حسب اور حسن کے سبب نکاح کرے)۔ بخاری و مسلم  
وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدُّنْيَا كُلُّهَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ  
(رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

عبد اللہ بن عمرؓ نے کہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے ماری دنیا متاع ہے یعنی دنیوی فائدہ، اور دنیا کی بہترین متاع نیک عورت ہے۔

وَقَالَ، أُنْشِلْ لِسَانَ ذَاكِرٍ تَلُبَّ شَاكِرٍ وَزَوْجَةٌ مُؤْمِنَةٌ تَعِينُهُ  
عَلَى إِيْمَانِهِ . (رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بہترین مال اللہ کا ذکر کرنے والی زبان ہے اور اللہ کا شکر کرنے والا دل ہے اور وہ مومن بیوی ہے جو شوہر کے دین و ایمان کی مددگار ہے۔  
(احمد، ترمذی و ابن ماجہ)

وَعَنْ أَبِي أُمَامَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ يَقُولُ مَا اسْتَفَادَ الْمُؤْمِنُ بَعْدَ تَقْوَى اللَّهِ خَيْرًا لَهُ مِنْ زَوْجَةٍ صَالِحَةٍ إِنَّ أَصْرَهَا أَلَامَتُهُ وَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهَا سَرَّتْهُ وَإِنْ أَقْسَمَ عَلَيْهَا أَبْرَتْهُ وَإِنْ غَابَ عَنْهَا نَسَحَتْهُ فِي نَفْسِهَا وَمَالِهِ رَوَى ابْنُ مَاجَةَ .

ابو امامہؓ کہتے ہیں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، مومن نے اللہ کے تقویٰ کے بعد نیک بیوی سے بہتر کوئی چیز حاصل نہیں کی اگر وہ اس کو حکم کرے تو فرمانبرداری کرے اگر اس کی طرف دیکھے تو وہ اس کا دل خوش کرے۔ اگر اس پر قسم ڈالے تو اس کو پورا کرے اور اگر اس کا خاندان غائب ہو تو اپنی مسمکت اور اس کے مال کی حفاظت کرے۔ (ابن ماجہ)



پڑے کے بائے میں اور مرد و زن کے  
اختلاط کی ممانعت کے بائے میں احادیث

وَعَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْمَرْأَةُ عَوْرَةٌ فَإِذَا  
خَرَجَتْ اسْتَشْرَفَهَا الشَّيْطَانُ. (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

ابن مسعود کہتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: عورت پردے میں رہنے  
کی چیز ہے جب وہ باہر نکلتی ہے تو شیطان اس کو مرد کی نگاہیں بہت بہتر صورت میں  
دکھاتا ہے۔ (ترمذی)

وَعَنْ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَخْلُوقُ  
رَجُلٌ بِامْرَأَةٍ إِلَّا كَانَ ثَالِثَهُمَا الشَّيْطَانُ. (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

عمر بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ کوئی مرد جب کسی عورت  
کے ساتھ تنہائی میں یکجا ہوتا ہے تو دریاں تیسری ہستی شیطان کی ہوتی ہے۔ (جو دونوں کے  
دلوں میں جماع کی خواہش کو پیدا کر دیتی ہے)۔ (ترمذی)

وَعَنْ جَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَلْجُوا  
عَلَى الْمَغِيبَاتِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ أَحَدِكُمْ مَجْرَى الدَّمِ  
قُلْنَا وَمِنْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ وَمِنْنِي وَلَكِنَّ اللَّهَ اعَانَنِي عَلَيْهِ  
فَأَسْلَمَ. (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

جابر کہتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ان عورتوں کے پاس نہ جاؤ جن  
کے خاوند باہر سفر میں ہیں کہ ایسے مواقع پر شیطان خون کی طرح تمام رگوں میں دوڑ جاتا ہے۔

اسلام نے خواتین کو عزت و حرمت کا جو مقام بخشا ہے اس کے تقدس کی حفاظت بھی اسی طرح ضروری ہے۔

خال خال صورتیں تو مستثنیٰ ہیں لیکن عام حالات میں شریعت نے شادی سے پہلے عورت کے معاش کی ذمہ داری  
باپ پر اور شادی کے بعد شوہر یا اولاد پر ڈالی ہے۔ لہذا ناگزیر ضرورتوں کو چھوڑ کر عام طور پر اسے معاش کے لئے اسے  
دفتروں میں دھکے کھانے کی ضرورت نہیں۔ چنانچہ اس کی عزت و آبرو اور اس کی حرمت و تقدس کو سلامت  
رکھنے کے لئے قرآن مجید میں یہ حکم دیا گیا ہے کہ (ترجمہ) "اور تم اپنے گھروں میں قرار سے رہو اور پھیلی جہالت کی



طرح بنا: سنگھار کر کے باہر نہ پھرا کر دو۔ (سورۃ احزاب آیت ۲۳)

- مندرجہ بالا شرعی احکامات کی روشنی میں ضروری ہے کہ حکومت حسب ذیل اقدامات بلا تاخیر کرے۔
- ۱۔ ایک آرڈیننس فوری طور پر جاری کیا جائے کہ عورتیں حجاب (پردہ) کے بغیر گھروں سے نہ نکلیں بخلاف ورزی کرنے والی بے پردہ خواتین اور ان کے سر پرستوں کو منہادی جلے۔
  - ۲۔ عورتوں کی غیر شرعی کھیلوں اور دیگر تفریحات ان کی نمائش پر پابندی لگائی جائے۔
  - ۳۔ اس وقت ملک میں مینا بازاروں کا ایک سیلاب آیا ہوا ہے جس سے بے پردگی، فحاشی، بے حیائی کو فروغ ملتا ہے۔ اس طرح خواتین کے گیت و میلے کے پروگرام جیسے پفوا وغیرہ ہماری تہذیب اور روایات کے خلاف ہے۔ ان بازاروں اور پروگراموں کی منتظم خواتین کو پابند کیا جائے کہ وہ خلاف شرع سرگرمیوں سے باز آئیں اور ان کی جگہ قرآن مجید کے درس کے حلقے قائم کریں تاکہ ایمان و یقین کی دولت نصیب ہو اور نئی نسل کی تربیت اسلامی خطوط پر ممکن ہو سکے۔
  - ۴۔ سیاحت کے فروغ اور ثقافت کے نام پر ہر غیر شرعی کام حکومت کی سرپرستی میں ہو رہا ہے ثقافت، فنکاری، بے حیائی کا دوسرا نام بن کر رہ گئی ہے۔ کسی ثقافتی شو سے ذہن صرف رقص و موسیقی کے گرد ہی گھومتا ہے۔ انفس اور صد انفس کہ پاکستان بھی ایسے ثقافتی طائفے بھیجنے میں کسی دوسرے ملک سے بھیچے نہیں۔ ایسٹ اور فلم کے فن کار اور گلوکارائیں بیرون ممالک اسلامی جمہوریہ کی نمائندگی کرتی ہیں اور حجب واپس آتی ہیں تو ان کے اعزاز میں استقبال دینے جاتے ہیں یہ اسلامی احکامات کی خلاف ورزی کسی طور پر بھی ایک اسلامی نظریاتی ملک کے نمایان شان نہیں۔ اس طرے ناپت اور گانے کے کاروبار کو کالعدم قرار دیا جائے۔ عورتوں کا نیم عریاں ہو کر ناچنا اور مردوں کا تماشہ بین کی حیثیت سے لطف اندوز ہونا سراسر ایک غیر اسلامی و غیر اخلاقی فعل ہے۔ لہذا ایک اسلامی معاشرے میں کھلے بندوں فحاشی کا ارتکاب کسی صورت میں بھی برداشت نہیں کیا جاسکتا۔
  - ۵۔ مادیات اور مغربی تہذیب کے زیر اثر ملک میں عورتوں کی آرائش حسن کی دکانیں بے تحاشہ کھل رہی ہیں جن میں عورتیں آرائش لمبو و حسن کے لئے دل کھول کر روپیہ خرچ کرتی ہیں۔ دولت کے اس ضیاع کو روکنے کے لئے اور چادر اور چادر لٹواری کے تحفظ کے لئے بیوٹی پارلر حسن کے ذریعہ بے پردگی اور بے حیائی کو فروغ ملتا ہے ممنوع قرار دیا جائے۔

۶۔ خواتین پر ایسی کوئی پابندی نہ لگائی جائے جو غلامت شرع ہو جیسا کہ خطوط تقریبات میں شرکت اور عورت کو اپنی



تصویر شناختی کارڈ پر لگانے کی قید وغیرہ۔ ایسے اقدامات نہ صرف مداخلت فی الدین ہیں بلکہ شناختی کارڈ پر عورت کی تصویر سے مباشرتی قباحتیں پیدا ہوں گی اور بڑی خرابیاں رونما ہونے کی راہ ہموار ہوگی۔ اس لئے شناختی کارڈوں پر عورت کی تصویر کا نقطہ نظر ختم کر دینا چاہیے۔ کیونکہ اسلام نے عورت کو باپردہ رہنے کا حکم دیا ہے۔ اس طرح شہروں و دیہات کو سڑوں میں عورتوں کی شمولیت نہ صرف غیر ضروری ہے بلکہ عورتوں کے لئے تکلیف دہ ہیں۔ کیونکہ اسلام میں مخلوط معاشرے کی تشکیل ناجائز ہے۔ اس لئے سرکاری سطح پر ایسی تمام سرگرمیوں کو ترک کر دینا چاہیے تاکہ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی و نصرت نصیب ہو۔

یہ بات روزمرہ مشاہدے کی ہے کہ ملک کی درس گاہوں اور اداروں کی کوئی تقریب رقص و موسیقی کی غفل کے بغیر مکمل نہیں ہوتی۔ ایسے رجحانات اور آزادی سے طلباء و طالبات میں لگانے اور موسیقی کی لعنت عام ہو رہی ہے۔ فواحش و منکرات کو روکنے کے لئے رقص و سرور کی ان محفلوں پر پابندی لگانے کی ضرورت ہے۔ جس کے ذریعے نوجوان نسل کا اخلاق تباہ کیا جا رہا ہے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد ہمارے لئے لمحہ فکریہ ہے:-

عَنْ أَبِي أُمَامَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِنَّ اللَّهَ بَعَثَنِي رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ وَأَمْرًا بِرَبِّي عَزَّو  
جَلَّ بِمَحْقِ الْمَعَازِفِ وَالْمَزَامِيرِ (مسند احمد بن حنبل ج ۵ ص ۲۵۴/۲۶۸)

حضرت ابوامامہؓ سے روایت ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے سب جہانوں کے لئے باعثِ رحمت و ہدایت بنا کر مبعوث فرمایا۔ اور مجھے میرے رب بزرگ و برتر نے حکم دیا ہے کہ میں گانے بجانے کے تمام آلات کو توڑ پھوڑ دوں !!

بقیہ ۱۔ حضرت مولانا محمد شریف صاحبؒ

کسی قسم کی حق تلفی نہیں ہوگی۔ غرض جو سالکین کو تلقین فرمایا خود بھی اس پر پورا عمل فرمایا۔ آجکل کے بعض ظاہری علماء کی طرح نہیں کہ منبر پر تو ایسا معلوم ہوتا کہ ان سے بڑھ کر کوئی ولی اللہ نہیں اور تنہائی میں ٹیلیوژن پر ناچ گانے تک سنے اور دیکھے جا رہے ہیں۔ غیبت اور بد نظری سے بچنے کا تو کچھ فکر ہی نہیں۔ پابجاہ تو رہتا ہی ٹخنوں سے نیچے ہے۔ یا اللہ ہدایت فرما۔ آمین یا رب العالمین۔

۱ باقی (آئندہ)



دِلکش  
دِلنشیں  
دِلنریب

حسین کے  
پیارے راجات

مردوں کے جنوسات کیلئے  
موزوں جنس کے راجات  
شہری ہر جڑی دکان پر  
دستیاب ہیں۔



حسین کے خوبصورت راجات  
زمرن عمول کو پیلے ہیں  
ہر آپ کی شہیت کو بھی  
نچارتے ہیں برائین ہوں یا

خوش پوشی کے پیش رو

حسین ٹیکسٹائل ملز    حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی

جوبلی انڈسٹریز ملز    جوبلی انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی

**Pure  
White and  
Crystal-clear  
Sugar**





**Bawany Sugar Mills Ltd.**



## حضرت مولانا محمد شریف صاحب

## خليفة حضرت مولانا اشرف علي صاحب قانوجي نور الله مرقدہ

حضرت حاجی محمد شریف صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کی وفات حسرت آیات کے چند دن بعد عزیمت مولوی محمود اشرف صاحب سلمہ، خلیفہ حضرت حاجی محمد شریف صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ نے اصرار فرمایا کہ احقر کا چونکہ طویل عرصہ حضرت والا سے تعلق رہا ہے اس لئے حضرت والا کے کچھ حالات قلمبند کر دو میں ان کی طباعت کا انتظام کروں گا۔ احقر نے کچھ غور بھی کیا لیکن عزیز موصوف کے اصرار کو دیکھتے ہوئے اور کچھ ادائے حق کا خیال کرتے ہوئے اور سب سے زیادہ مولائے کریم سے بخشش اور ثواب کی امید رکھ کر کہ شاید یہ مختصر سے چند کلمات مولائے کریم محض اپنی رحمت سے بلا استحقاق قبول فرمائیں اور یہی احقر کی بخشش کا ذریعہ بن جائے مختصر کچھ لکھنے کا ارادہ کر لیا۔ یا اللہ قبول فرما یا اللہ قبول فرما یا اللہ قبول فرما۔ آمین یا رب العالمین بحرمۃ سید المرسلین و علیٰ آلہ و اصحابہ و اتباعہ اجمعین۔

اس مضمون میں احقر زیادہ کوشش یہی کر رہا ہے کہ مضامین احقر کے خود شنیدہ ہوں اور خود دیدہ ہوں یا

حضرت والا کے خود نوشتہ ہوں تاکہ واقعات و اسناد کے ذکر میں فرط یا تغریب نہ ہو جائے کیونکہ حضرت والا



کو اعتدال کا بہت فکر تھا۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے مسلک میں بلکہ شریعت مطہرہ میں اعتدال انتہائی اہم اور پورے دین کا بنیادی ستون ہے۔ پُلِ صراط بھی اسی اعتدال کی صورتِ مثالیہ ہے۔ جو دنیا میں شریعت کے اعتدال پر چلے گا وہ بے تکلف پُلِ صراط پر سے گزر جائے گا۔ یا اللہ ہمارا اور ہمارے متعلقین و احباب کا پُلِ صراط پر سے گزرنا اور آج سے لیکر دخولِ جنت تک کی تمام گھاٹیوں سے گزرنا محض اپنے فضل و کرم سے آسان فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔ وما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ اُنیب۔

اس مضمون کو پڑھنے سے شاید کسی صاحب کو یہ شبہ ہو کہ احقر زیادہ تر اپنے واقعات، اور حضرت والا سے اپنا تعلق بار بار بیان کر رہا ہے شاید اس سے مقصود احقر کا خود نمائی ہو اور اپنے منہ سے خود میاں مٹھو بننا ہو۔ گزارش ہے کہ الحمد للہ ثم الحمد للہ احقر کا مقصد خود نمائی ہرگز نہیں ہے بلکہ اس کی وجہ تو وہی ہے جو اوپر عرض کی ہے کہ ایسے واقعات ہی ذکر کئے جائیں جو خود دیدہ اور خود شنیدہ ہوں، دوسرے اس طرز سے یہ مضمون انشاء اللہ تعالیٰ زیادہ دل چسپی کا باعث ہو گا اور تیسرے یہ کہ اشرف السوانح، اور مکتوبات اشرفیہ کے طرز کی تھوڑی سی احقر نے کوشش کی ہے۔ اشرف السوانح کے متعلق ایک صاحب نے کہا تھا کہ یہ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ کی بھی سوانح ہے اور حضرت خواجہ عسکریٰ الحسن صاحب کی بھی سوانح ہے۔

نقل ارشادات مرشد مے کنم  
آنچہ مردم مے کنف بوزینہ ہم  
اصل کی برکت سے لیکن کیا عجب  
نفل سے بھی ہو وہی فیض اتم

## پیدائش اور خاندانی حالات:

یہ مضمون حضرت والا کے اپنے قلم مبارک سے ہی مکتوبات اشرفیہ کے چوتھے ایڈیشن سے نقل کیا جاتا ہے۔ وهو هذا۔

”میرے والد گرامی کا نام نامی جناب منشی نظام الدین صاحب (مرحوم و مغفور) تھا،

ان کا پیشہ پٹوار تھا۔ علاقہ میں اپنے اوصاف جمیلہ اور اخلاق عالیہ کی بدولت شریف پٹواری مشہور

تھے۔ ۱۹۲۳ء میں رحلت فرمائی۔ اللہ تعالیٰ غریقِ رحمت فرمائے اور ان کو اپنے قربِ خاص

سے نوازے۔ میری تاریخ پیدائش کاغذات سے تو ۱۹۰۴ء معلوم ہوتی ہے تاہم



میرے بڑے بھائی صاحب (مرحوم) فرمایا کرتے تھے کہ درحقیقت میری تاریخ پیدائش  
یکم ستمبر ۱۹۰۱ء ہے۔ ہندوستان کے ایک گاؤں ہندی پور ضلع ہوشیار پور میں پیدا ہوا  
پرائمری کی ابتدائی تعلیم تو میں نے ضلع فیصل آباد میں حاصل کی۔ ازاں بعد ہندی پور سے چار  
میل کے فاصلہ پر واقع قصبہ مکیریاں میں سلسلہ تعلیم شروع ہوا۔ اس قصبہ میں اینگلو  
سنکرت مشہور ہائی اسکول تھا۔ آٹھویں جماعت میں نے اسی آریہ سکول سے پاس کی۔  
یہاں کے غیر مسلم آریہ لوگوں نے بہت کوشش کی کہ کسی طرح مجھے اپنا ہم مذہب بنالیں اور  
اسلام سے دُور کرنے کے بہت جتن کئے۔ گو میری شکل و صورت۔ کھانا۔ لباس۔ پگڑی  
کی بندش اور ظاہری بود و باش ہندوانہ تھی۔ لیکن دل قادر مطلق کے قبضہ میں ہے اس  
نے دستگیری کی اور کفر کی تاریکیوں میں ایمان کی چنگاری دل میں ایمان کو حرارت بخشی  
رہی۔ اس طرح دل کے اندر ایمان کو اللہ تعالیٰ نے بجائے رکھا اور اس کی ظاہری علامت  
یہ بھی تھی کہ اسلام پر آریہ لوگ معترض ہوتے تو دل ہی دل میں ان پر از حد غصہ  
آتا۔ بہر حال ہندوستان کے بعدعی حالات تھے۔ مجھے تعلیم بھی حاصل کرنا تھی۔ اور میرے  
لئے تعلیم جاری رکھنا اسی صورت میں ممکن تھا کہ اس سکول میں پڑھتا ہوں۔ یہاں آٹھ  
جماعت پاس کرنے کے بعد میٹرک کا امتحان گورنمنٹ ہائی سکول جالندھر سے ۱۹۲۱ء میں  
پاس کیا۔ جالندھر ہائی سکول میں میرا شمار ہونہارا اور مستعد طلبہ میں ہوتا تھا اس کے  
ساتھ ساتھ فٹ بال فرسٹ ایون کا کھلاڑی بھی تھا۔ میرے دسویں جماعت پاس کرنے  
نے دوران ہی والد محترم ملازمت سے ریٹائرڈ ہو چکے تھے۔ بھائی بھی کچھ کشادہ دستِ واقع  
نہ ہوئے اس لئے انہوں نے مجھے آئندہ تعلیم دلوانے سے عذر فرمادیا اور میں چار دنا چار  
مکیریاں اینگلو سنکرت ہائی سکول میں ملازم ہو گیا۔ یہاں پھر سابقہ احوال کا سامنا  
ہوا لیکن اللہ تعالیٰ کی نصرت بھرپور طریقہ سے شامل حال رہی اور میں اپنے ایمان کو  
بچانے میں کامیاب رہا۔ دو سال کا عرصہ یہاں ریاضی کا ٹیچر رہا۔ حصولِ علم کا شوق  
ابھی پورا نہ ہوا تھا۔ یہاں کچھ حالات سدھرے تو میں نے جے۔ اے۔ وی کلاس (اسلایو  
کالج لاہور) میں داخلہ لے لیا۔ قدرت نے دستگیری فرمائی اور جے۔ اے۔ وی کلاس میں



اول آیا اور نتیجہ نکلنے سے پہلے ہی ڈسٹرکٹ بورڈ مڈل سکول امپورڈ ضلع ہوشیار پور میں

بطور انگریزی ٹیچر تعینات ہو گیا۔

انہی بلفظ

## حضرت والا کے شانِ فکرِ آخرت:

اس شان کو ظاہر کرنے کے لئے بھی احقر حضرت والا کے الفاظِ مبارکہ پیش کرتا ہے جو بطور نصیحت کے حضرت والا نے پشاور کے ایک صاحب کے خط کے جواب میں تحریر فرمائے اور زندگی میں بلا نام اشاعت کی اجازت بھی مرحمت فرمائی۔ احقر کے ذوق میں وفات کے بعد حضرت والا کے نام سے بھی اشاعت کی گنجائش ہے۔ مجلسِ صیانتہ المسلمین پاکستان پشاور کے چارٹ سے بشکر یہ نقل کر رہا ہوں، دھو ہذا ”زندگی گزارنے کا طریقہ کتاب (قرآن) اور سنت کا اتباع ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طلب میں بے چین رہنا چاہیئے۔ اُن ہی کی دھن، اُن ہی کا دھیان، بس یہی دین ہے۔ کسبِ دُنیا ناجائز نہیں، مگر دل اُدھر ہی لگا رہنا چاہیئے۔ ہر سانس ایک بیش قیمت جوہر اور گویا بھرپور خزانہ ہے جس سے ابدی سعادت حاصل ہو سکتی ہے اور جب عمر پوری ہوگی تو آخرت کی تجارت ختم ہوگی۔ وقت کو خدا کی نعمت سمجھ کر اس کی قدر کرنا چاہیئے آنکھ بند ہوتے ہی وقت ضائع کرنے کا پتہ چل جائیگا۔ پھر حسرت ہوگی۔ مگر یہ حسرت کام نہ آئیگی۔ پھر دُعا بحساب ہوگا۔ وہاں عمل نہیں۔ اب ہم دارِ العمل میں ہیں۔ اس حساب کی تیاری کر لینا چاہیئے۔ تمام تحقیقات، تدقیقات دھری رہ جائیں گی جس نے سب غلوں کو ایک غم بنالیا اور وہ ہے غمِ آخرت تو اللہ تعالیٰ اس کے دنیاوی غلوں کے لئے کبھی کافی ہو جاتے ہیں اور جس نے سب غلوں کو اپنے ار پر سوار کر دیا۔ حق تعالیٰ کو کوئی پردہ نہیں کہہ سکتا۔ اس وادی میں ہلاک ہوتا ہے۔“

انہی بلفظ

احقر عرض کرتا ہے کہ حضرت والا یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ مولائے کَریم تو بہت رحیم و کریم ہیں، ان سے رحمت کی بہت امیدیں ہیں۔ اگر حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے مجھ سے قیامت میں یوں پوچھ لیا کہ میرے طریقہ پر کیوں عمل نہ کیا تو میرا کوئی ٹھکانہ نہیں۔

حضرت والا کا ایک ارشاد عزیم مولوی محمود اشرف سلمہ کے ذریعہ بھی احقر تک پہنچا، اور بلادِ اوسط بھی اسی کے قریب قریب یاد پڑتا ہے کہ فرمایا کہ میں تو یوں دُعا مانگتا ہوں کہ یا اللہ مجھ سے اگر آخرت میں سوال کرنا ہے تو میں ابھی جواب پیش کرتا ہوں کہ میرے پاس کوئی جواب نہیں۔ مجھے تو بلا حساب ہی بخش دیجئے۔ احقر عرض کرتا ہے کہ اسی کے قریب قریب حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کی دعا بھی



منقول ہے کہ یا اللہ بڑے بڑے درجات تو بزرگوں کو ملیں گے، مجھے تو اہل جنت کے جوتوں میں ہی جگہ عنایت فرمادیں وہ بھی اس لئے نہیں کہ اس کا مستحق ہوں بلکہ اس لئے کہ عذاب کی برداشت نہیں۔ وصال کے بعد حضرت مولانا سیح اللہ خان صاحب نے خواب میں پوچھا کیا معاملہ ہوا۔ حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے آیت پڑھ دی: ان المتقين في جنت و نهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر جس کے معنی ظاہر ہیں کہ حق تعالیٰ نے اپنا قرب خاص عنایت فرمایا۔ ان واقعات سے حضرت والا اور حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کی شان فکر آخرت کتنی نمایاں ہے۔ یا اللہ ہم سب کو کامل فکر آخرت نصیب فرما آمین بحرستہ سید المرسلین و علی آلہ واصحابہ و اتباعہ اجمعین۔

### حضرت والا کی شان محبوبیت:

حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے خصوصی تعلق رکھنے والے حضرت خصوصاً مجازین حضرات میں عبدیت و تواضع کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی چنانچہ حضرت حاجی محمد سرینس صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ میں بھی بہت اونچے درجہ کی تواضع اور فنا کی شان تھی۔

اس تواضع اور عبدیت کی ایک مثال یہ ہے کہ باوجود اس کے کہ حضرت والا حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے مجاز بیعت تھے حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے فوراً بعد حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ سے ان الفاظ سے، حضرت والا نے اپنی تعلیم کی درخواست فرمائی:

”حضرت خواجہ صاحب۔ یہ ناکارہ آئندہ اپنے آپ کو تعلیم کے لئے آپ

کے سپرد کرتا ہے بشہ نظیر سرمالیں“

جواب حضرت خواجہ صاحب۔ ”اس سابط کی کیا حاجت ہے۔ میں تو یوں بھی گویا مان نہ مان میں نیرامیزبان ہوں۔ پوچھنے پر بلکہ بے پوچھے بھی جو الٹا سیدھا کچھ میں آتا ہے عرض کرتا ہی رہتا ہوں اور کرتا ہی رہوں گا۔“

نقل ارشادات مرشد مے کنم

آنچه مردم مے کنند بوزینہ ہم

اسل کی برکت سے لیکن کیا عجب

نقل سے بھی ہو وہی فیض اتم“ (مکتبہ اشرفیہ چوٹھائیڈیشن ۱۹۸۰ء)



اور پھر حضرت خواجہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کے وصال کے بعد ان الفاظ کے ساتھ حضرت والد نے اپنے آپ کو حضرت مفتی محمد حسن صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کی خدمت میں مزید ترقی کیلئے پیش فرمایا۔

” حضرت اقدس تعلیم اور اصلاح کے سلسلہ میں مجھے مکاتبت کی اجازت فرمادیں میرا مقصود اس تعلیم سے محض رضائے مولا ہے۔“

جواب حضرت مفتی صاحب:

” بسر و چشم اجازت ہے۔ حق تعالیٰ اسی تعلق کو اپنے تعلق کا ذریعہ بنائے

اور طرفین کیلئے موجب قرب و رضا ہو۔“

(مکتوبات اشرفیہ، چوتھا ایڈیشن ص ۲۱)

پھر حضرت مفتی محمد حسن صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کے وصال کے بعد حضرت مولانا خیر محمد صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ سے اور حضرت مولانا رحمہ اللہ تعالیٰ کے وصال کے بعد حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب مدظلہم العالی سے تعلیم کا تعلق قائم فرمایا۔ ان دونوں کا ذکر حضرت والا کے اس مکتوب میں ہے جو حضرت والا نے حضرت ڈاکٹر صاحب مدظلہم العالی کی خدمت میں تحریر فرمایا۔ دھوھذا

” حضرت مرثیہ تھانوی کے بعد میں نے تجدید بیعت کسی سے نہیں کی البتہ

تعلیم و اصلاح کیلئے اپنے آپ کو اول حضرت خواجہ صاحب ان کے بعد حضرت مفتی محمد حسن

صاحب ادران کے بعد حضرت مولانا خیر محمد صاحب کے سپرد کر دیا (کچھ الفاظ کے بعد)

اب مولانا خیر محمد صاحب کے بعد میں تعلیم اور مشورہ آپ سے لینا چاہتا ہوں، آپ کی

محبت سے میرا دل لبریز ہے۔ بشر میری درخواست قبول فرمائیں۔“

(مکتوبات اشرفیہ، چوتھا ایڈیشن ص ۲۲۵)

حضرت ڈاکٹر صاحب موصوف مدظلہم کی حیات طیبہ ہی میں حضرت والا اپنے خالق حقیقی سے

واصل ہوئے۔ گویا آخری سانس تک باوجود کامل و مکمل ہونے کے باوجود کثیر مریدین کے باوجود متعدد

خلفاء کے اپنے آپ کو مرید ہی بنائے رکھا۔ یہ فنا کا بہت اونچا مقام ہے۔

تو درد گم شو وصال این است و بس

گم شدن گم کن کمال این است و بس



اللہ تعالیٰ کے راستہ میں پہلا قدم بھی تواضع ہے اور آخری مقام بھی تواضع ہے۔ تکبر نے ابلیس کو ملعون بنایا۔ اکثر کفار کیلئے ایمان سے مانع تکبر ہے اور اکثر اہل ایمان کو اصلاح باطن اور دینی ترقی سے مانع اور اپنے زمانہ کے شاخ کی طرف رجوع کرنے سے مانع یہی تکبر ہے۔ اس تکبر کو حضرت والا نے اپنے قول اور عمل سے پاش پاش کر کے رکھ دیا۔

جب تک ڈاکٹروں نے منع نہیں کیا حضرت والا ملتان شہر میں ہمیشہ سائیکل پر آتے جاتے تھے۔ اور کمال تواضع کی وجہ سے سائیکل سے اتر کر اپنا سائیکل خود پکڑ کر جہاں کھڑا کرنا ہوتا تھا، کھڑا کرتے تھے، کسی دوسرے کا پکڑنا پسند نہ کرتے تھے۔

خیر المدارس کے جلسوں میں اور فجر کے بعد درسوں میں بہت کثرت سے شرکت فرماتے تھے لیکن ہمیشہ عام آدمیوں کے ساتھ مل جل کر جلسہ سنتے تھے۔ علمائے کرام کے پاس شیخ پراحققرنے کبھی بیٹھے ہوئے نہیں دیکھا۔ حتیٰ کہ وصال سے تقریباً ایک سال پہلے جبکہ صیانتہ المسلمین کے اجلاس میں سب سے اہم مہمان حضرت والا ہی تھے ختم بخاری کے موقع پر نام سامعین کے ساتھ گھل مل کر تشریف فرما ہو گئے، برادر مہر مولانا عبدالرحمن صاحب نائب مہتمم جامعہ اشرفیہ نے کوشش کر کے آگے بٹھایا۔

ایک دفعہ ملتان میں حضرت کے دولت کدہ کی چھت پراحققرنے بھی سونا تھا اور حضرت والا نے بھی وہیں سونا تھا تو ایک چارپائی بڑی تھی دوسری چھوٹی تھی احققرنے بہت کوشش کی کہ چھوٹی پر سوئے مگر کمال عبدیت کی وجہ سے فرمایا کہ چھوٹی چارپائی پر سونے کی اجازت نہیں ہے۔ یا اللہ اپنے اس عبد کامل کو درجات عالیہ سے نواز۔ آپ کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے من تواضع لله رفعہ اللہ

**حب شیخ :**

حضرت والا میں حب شیخ کی شان بہت نمایاں تھی۔ سالک کی ترقی کیلئے حب شیخ بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ بعض زاہدان خشک یہ وہم کر لیتے ہیں کہ یہ توحید اور تعلق مع اللہ کے خلاف ہے۔ ان کا یہ خیال کم علمی پر مبنی ہے۔ کیا یہ حدیث پاک میں نہیں ہے کہ تم اس وقت تک مومن نہ ہو گے جب تک مجھ سے محبت اپنے ماں باپ اور اولاد اور سب لوگوں سے زیادہ نہ ہو۔ تو کیا حب رسول بھی حب حق کی خلاف ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جو محبت اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کا ذریعہ ہے وہ حب حق ہی کا شعبہ ہے اور حب حق ہی کا زینہ ہے۔ حتیٰ کہ حدود کے اندر بیوی کی محبت کو بھی تقویٰ کی علامت قرار دیا گیا ہے۔ یہی



گر جدا بینی ز حق این خواجہ را

گم کنی ہم متن و ہم دیباچہ را

یہ معنی نفوذ باللہ نہیں کہ شیخ اور اللہ تعالیٰ ایک ہیں، یہ تو کفر یہ عقیدہ ہے بلکہ معنی یہ ہیں کہ شیخ کامل محقق کی محبت اور اطاعت بعینہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت اور محبت ہے۔ من یطع الرسول فقد اطاع اللہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں جس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی۔

حضرت والائے فرمایا کہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک دفعہ خالی پان کا پتہ منہ میں ڈال کر جلد ہی پھینک دیا۔ حضرت والائے فرمایا کہ آنکھ بچا کر میں نے وہ پتہ اٹھایا اور مزے لے لیکر کھایا۔ ہائے کیسی حب شیخ تھی۔

حضرت والائے فرمایا کہ ایک دفعہ ایک خط کے جواب میں خطرہ تھا کہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ ناراض ہو جائیں گے تو سکول میں پڑھانے کیلئے کھڑا ہوتا غم سے گرنے لگتا تو تھوڑی دیر دوسرے کمرے میں جا کر آرام کرتا پھر آتا پھر گرنے لگتا پھر جدا جاتا کچھ آرام کر کے آتا۔ یہ عشق کے آثار میں سے ہے کہ محبوب کی ناراضگی کا احتمال بھی ناقابل برداشت ہوتا ہے۔ تو جس کو اللہ تعالیٰ سے سچی محبت ہو وہ گناہ کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

تعصی الالہ وانت نظہر حبہ

ہذا العمری فی الافعال بدیع

ان کان حبک صادقاً لا طعته

ان المحبت لمن یحب مطیع

حضرت والائے فرمایا کہ حضرت مفتی محمد حسن صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ نے ایک دفعہ رخصتی کے مصافحہ کے وقت دھند میں فرمایا حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے متعلق جو دونوں حضرات کے شیخ تھے کہ حضرت بھی عجیب تھے۔ عجیب و غریب تھے، حضرت کی ہر عجیب تھی۔ حضرت والائے فرمایا کہ ان الفاظ کا مجھ پر ایسا اثر تھا کہ لاہور سے فیصل آباد تک گاڑی چل رہی تھی اور مجھے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گاڑی کے پیوں سے اللہ اللہ کی آواز آرہی ہے۔ اس دانتہ سے دونوں حضرات کا اپنے شیخ سے حب کامل کا تعلق اظہر من الشمس ہے۔

تھانہ بھون کے ایک درزی کا واقعہ حضرت والائے بیان فرمایا کہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ علیہ



ناراض ہو کر اصلاح کا تعلق ختم کر دیا تھا۔ زیارت کیلئے وطن چھوڑ کر حضرت کی گذرگاہ پر دکان بنالی کہ روزانہ ایک نظر زیارت ہو جایا کرے گی۔ یہ واقعہ حضرت والا نے کئی دفعہ ایسے طرز سے بیان فرمایا کہ صاف معلوم ہو رہا تھا کہ حضرت والہ میں حب شیخ کمال درجہ کی تھی۔

## تعدیل حقوق والدین و زوجین کی تعلیم :

سائنس ہونے کے جھگڑوں میں کثرت سے حضرت والا کی زبان مبارک کے احق نے سنا کہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے بہشتی زیور میں ازالہ الرین فی حقوق الوالدین لکھ کر بہت سے خاندانوں کو تباہی سے بچا لیا۔ فرماتے تھے کہ ایسے موقعوں میں میں یہ مشورہ دیتا ہوں کہ بہشتی زیور سے یہ مضمون پڑھو، اور اس پر عمل کرو۔ ماں باپ کو خوش کرنے کیلئے بیوی پر ظلم کرنا اور اس کی حق تلفی کرنا ہرگز جائز نہیں۔ ایسے موقعوں میں ضروری ہے کہ بیوی کو اپنے والدین سے الگ مکان میں رکھے۔ ماں باپ سے بھی ملتا ہے، اور بیوی کے حقوق بھی ادا کرتا ہے۔

تعدیل حقوق کے سلسلہ میں حضرت والا بارہا یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ بعض حضرات تبلیغ کے سلسلہ میں حدود سے تجاوز کر جاتے ہیں۔ بیوی بچوں کا پورا انتظام کئے بغیر کئی کئی سال تبلیغ کے لئے چلے جاتے ہیں، بیوی بچوں کو بہت سی ناقابل برداشت تکلیفیں پیش آتی ہیں۔ یہ حدود سے نکلنا ہے ہرگز مناسب نہیں۔ آخری ڈیڑھ دو سال کے سوا حضرت والا نے اپنے کسی صاحبزادے کو بھی خدمت کے لئے اپنے پاس رہنے کی اجازت نہیں دی۔ بڑے صاحبزادے چودھری لطیف صاحب نے بار بار عرض کیا کہ آپ کی اور بی بی جیسے والدہ صاحبہ کی طبیعت اب کمزور ہے، میں اپنا تبادلہ لاہور سے ملتان کرالیتا ہوں، میں خدمت کا موقع دیں، لیکن ہر دفعہ یہی فرماتے ہیں کہ نہیں ہم نے اپنی راحت کے انتظامات کر لئے ہیں۔ فیج بھی لے لی ہے۔ ایک دفعہ سائنس کا کرکٹ دن کھایا جاسکتا ہے تم ملتان تبادلہ نہ کرو۔ احقر سے حضرت والا نے فرمایا کہ میں پسند نہیں کرتا کہ میرا کوئی بیٹا اور بہو ہمارے ساتھ ہے۔ عام طور پر سائنس بہو میں کچھ نہ کچھ کشیدگی ہو جاتی ہے جس سے بد مزگی ہوتی ہے۔ بہو اور سائنس کا اکٹھا رہنا عام حالات میں مناسب نہیں۔ البتہ آخری ڈیڑھ دو سال چھوٹے صاحبزادے ظریف صاحب کو اور ان کی اہلیہ کو اپنے پاس رہنے کی اجازت دیدی اور دونوں سے بہت خوش رہے کہ ان دونوں نے ہماری بہت خدمت کی ہے۔ حضرت والا کا یہ اجازت مرحمت فرمانا نہایت مجبوری کی وجہ سے تھا۔ بہو کی طبیعت کا بھی اندازہ فرمایا تھا کہ نہایت ہونہار اور خدمت گزار ہے، اور ساتھ رہنے میں دل و جان سے خوش ہے اور ساتھ رکھنے میں اس کی ہرگز



SHAMSI

For  
CANVAS  
&  
TENTS  
SHAMSI CLOTH  
AND GENERAL MILLS LTD.  
(KARACHI PAKISTAN)

## HEAD OFFICE:

3 Idara Chambers

Talpur Road

Karachi-2

Phones: 221941 - 225091

Grams "Canvas" Karachi

TELEX 24446 - ZOHRA PK

## MILLS:

A-50 Sind Industrial

Trucking Limited

Machbop Road

Karachi-1

Phones: 280443 - 280444

## شوق وطن

حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا الشاہ محمد اشرف علی  
تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی شہرہ آفاق تصنیف ہے۔ احادیث کا بینظیر مجموعہ

مفت ملنے کا پتہ

اسلامی کتابوں کا عظیم مرکز

کتب خانہ مظہری گشتہ اقبال عاصراچی



# تقریریں

(تبصرے کے لئے ہر کتاب کی دو جلدوں کا آنا ضروری ہے — ادارہ)

نام کتاب: حضرت ابوسفیان رضی اللہ عنہ تصنیف: مولانا محمد نافع صاحب

سائز:  $\frac{18 \times 23}{8}$  کل صفحات: ۸۰ قیمت: درج نہیں۔

ناشر: مکتبہ بکس - ۵ - بخشی اسٹریٹ - متصل چوک اردو بازار - لاہور۔

حضرت مولانا محمد نافع صاحب دامت برکاتہم، دارالعلوم دیوبند کے فاضل، علم و عمل کے جامع اور اعتدال پسند طبیعت کے مالک ہیں۔ آپ کی تحریر میں سلامتی اور متانت جھلکتی ہے۔ دل آزاری اور مناظرانہ انداز سے ہمیشہ پرہیز کرتے ہیں۔ نیز یہ کہ آپ کی تحقیق میں افراط و تفریط نہیں ہوتی۔  
زیر تبصرہ کتاب حضرت ابوسفیان رضی اللہ عنہ اور ان کی اہلیہ محترمہ حضرت ہند، رضی اللہ عنہا کے حالات و کمالات پر مشتمل ہے۔

حضرت ابوسفیان رضی اللہ تعالیٰ عنہ، رسول اکرم فخر دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے خسر تھے، اور حضرت ہند بنت عتبہ رضی اللہ عنہا، رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خوش دامن تھیں۔ اب ظاہر ہے کہ عصبیت کا پرچار کرنا اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے قرابت داروں سے دشمنی کرنا کسی طرح بھی اسلام کی تعلیم نہیں ہو سکتی۔ یہ کافر ہی کا کام ہے کہ وہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے رشتہ داروں سے دشمنی رکھے اور محبت



حقیقت یہ ہے کہ صحابہ کرامؓ پاکیزہ نفس اور مصفیٰ قلب کے مالک تھے۔ وہ عصیت جاہلیت سے پاک اور اسلام کے قائم کردہ اخوت و محبت کے رشتہ سے منسلک تھے، ان کے دل میں باہمی محبت کا لاؤ روشن تھا۔

لیکن بدبخت ہیں وہ لوگ جو اسلام کی صاف اور سیدھی تعلیمات کے باوجود صحابہ کرامؓ سے دشمنی کو نیکی جانتے ہیں، اور ان کو بُرا کہنے کو ثواب گردانتے ہیں اور صحابہ کرامؓ کے خلاف ہرزہ سرائی ان کا طریقہ ہے۔ ضرورت تھی کہ اس مسموم زہر کے لئے کوئی تریاق ہو اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قریبی رشتہ داروں کی عزت پر جو گرد اڑائی گئی ہے اسے صاف کر دیا جائے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ کام مولانا محمد نافع صاحب سے لیا کہ انہوں نے صاف اور سنجیدہ طریقہ پر عام فہم عبارت، مضبوط دلائل اور مستند حوالہ جات کے ذریعہ اس غبار کو صاف کیا۔ چنانچہ آپ نے ۶۴ کتب سے قیمتی مواد جمع کر کے یہ کتاب ترتیب دی جس میں چالیس سے زائد عنوانات پر تاریخی حقائق کے ذریعہ ان دونوں معرزہ ہستیوں کی عظمت کو دوبارہ کیا گیا ہے۔

آپ نے سُنّی، شیعہ کی مختلف کتب سے باحوالہ ثابت کیا ہے کہ حضرت ابوسفیانؓ اور حضرت بی بی ہندؓ اسلام کے شیدائی اور رسول معظم صلی اللہ علیہ وسلم کے فدائی تھے۔ ان کے ذریعہ اسلام کو بہت تقویت حاصل ہوئی۔ یہ کتاب ہر مسلمان کے مطالعہ کے لئے بہترین ساتھی ہے۔ اس سے بہت سی غلط فہمیوں کا ازالہ ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ مؤلف اور مصنف اور ناشر کو دارین کی سعادتیں عطا فرمائے۔ آمین۔ اور زیادہ سے زیادہ مسلمانوں کو اس سے فائدہ حاصل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔

(۱۔ ا۔ خ۔ س)

نام کتاب: معجزانہ ولادت عیسیٰ بن مریمؑ بحوالہ رسالہ عیون زمزم فی میلاد عیسیٰ بن مریم حصہ اول

مؤلف: چوہدری محمد سرفراز خان۔ سائز: ۱۸×۲۳ ۸ کل صفحات: ۱۳۱

قیمت: درج نہیں۔ ملنے کا پتہ: چوہدری محمد سرفراز خان موضع کارہ کلاں۔ گجرات (پاکستان)

تمام اہل اسلام اور تمام عیسائی اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام بغیر باپ کے محض قدرت کاملہ سے پیدا ہوئے تھے، برخلاف یہود کے کہ وہ اس خاص معجزانہ پیدائش کے منکر ہیں۔

اسی طرح آجکل منکرین حدیث اور منکرین معجزات کا گروہ ہے جو اس زمانہ میں علوم حسیہ کی



ترقی اور علوم روحانیہ کے مفقود ہو جانے اور حسن باطن اور نور قلبی کے مٹ جانے سے پیدا ہوا ہے جو مستشرقین اور یہود کے قدم بقدم چل کر غلط تاویلات کے ذریعہ قرآن وحدیث کی کھلی مخالفت کر کے اپنی آخرت تباہ کر رہا ہے۔

ذیرتبصرہ کتاب بھی اسی قسم کی غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے تحریر کی گئی ہے۔ تحریر میں متانت وسنجیدگی ہے۔ زبان آسان اور سادہ استعمال کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ مولف کی اس محنت کو قبول فرمائے اور راہ سے بھٹکے ہوئے لوگوں کو ہدایت نصیب فرمائے۔ یہ کتاب بہت سی غلط فہمیوں کا ازالہ کرتی ہے اور شکوک وشبہات سے نجات دلاتی ہے۔

(۱-۱-خ۔ س)

نام کتاب: اسعاد النخو شرح اردو نخومیر تالیف: استاذ الاساتذہ حضرت اقدس شاہ محمد اسعد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ۔ سائز: ۳۰×۲۰ کل صفحات: ۸۰ قیمت: درج نہیں۔

پتہ: دائرۃ المعارف الاسلامیہ۔ آسیاباد۔ تمپ۔ مکران، بلوچستان (پاکستان)

حضرت مولانا شاہ محمد اسعد اللہ صاحب سابق ناظم اعلیٰ نظام علوم سہارنپور و بھارت نے ۳۰ برس قبل مولوی محمد حسن صاحب عرف مون صاحب مرحوم سہارنپوری کے لئے یہ شرح تحریر فرمائی تھی۔ اس کتاب میں کثرت اشلہ سے مسائل کو ذہن نشین کرایا گیا ہے۔

اس کتاب کو سمجھ کر پڑھ لینے سے طالب علم میں اتنی استعداد پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ شرح مائتہ عامل کی عبارت میں قواعد نخو کا اجراء کرنے لگتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کو پڑھنے سے بے شمار طلبہ کو فائدہ پہنچتا ہے۔ یہ کتاب نخومیر پڑھنے والوں کے لئے بھی بہت مفید ہے البتہ اتنی شباط فرد ہے کہ طالب علم سعید و فرمانبردار ہو، اور اتنا ذمہ دار و شفیق اور اتنا پابند و مستقل مزاج ہو کہ اس کتاب میں لکھی ہوئی ہدایت کے مطابق پہلے اسباق کی تکمیل کے بغیر آگے نہ بڑھائے۔

کتاب سفید کاغذ پر شائع کی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو طلبہ کیلئے کامیابی کا ذریعہ بنائے اور علم دین کے حصول کا زینہ بنائے اور حضرت مترجم رحمۃ اللہ علیہ کو درجات بلند و قرب عطا فرمائے۔ آمین

(۱-۱-خ۔ س)



## نام کتاب: هجاء اللغة العربية (الطلاب الابتدائية)

تالیف: استاذ نصیب علی شاہ بخاری۔ سائز:  $\frac{20 \times 30}{8}$  کل صفحات: ۳۲ قیمت: تین روپے چاس پیسے  
 ملنے کا پتہ: معهد اللغة العربية بجامعة العلوم الاسلاميه۔ زرگری۔ (کوہاٹ) پاکستان۔  
 جامعۃ العلوم الاسلامیہ، ایک دینی درسگاہ ہے، جہاں عربی تعلیم و تدریس پر خصوصی توجہ مبذول کی  
 جاتی ہے اور طلبہ میں عربی بول چال اور تحریر و تقریر کی صلاحیت اُجاگر کرنے کا پورا انتظام موجود ہے۔  
 زیر تبصرہ کتاب عربی کا ابتدائی قاعدہ ہے جس میں عربی حروف تہجی کو بآسانی یاد کرنے اور ان سے  
 بنے ہوئے مختلف الفاظ کو ذہن نشین کرنے میں بہت معاون ثابت ہوتا ہے۔ اس کی تحریر کا ایک مقصد یہ بھی ہے  
 کہ بچہ ابتداء ہی سے عربی کے الفاظ کے ذریعہ عربی سیکھے اور بچپن ہی سے اسے عربی زبان و تحریر سے محبت پیدا ہو۔  
 البتہ بعض الفاظ میں اعراب کی غلطی رہ گئی ہے۔ امید ہے کہ آئندہ ایڈیشن میں اس کا ازالہ کر کے شائع کیا جائے گا۔  
 بچوں کے لئے یہ مفید کتاب ہے۔ اللہ تعالیٰ مؤلف کی محنت کو قبول فرمائے اور مسلمان بچوں کی بنیادی عربی تعلیم کا ذریعہ  
 ثابت ہو۔ آمین۔

.....

## نام کتاب: میں نے قادیانیت کیوں چھوڑی؟

تالیف: مرزا محمد سلیم اختر

سائز:  $\frac{18 \times 23}{8}$  کل صفحات: ۴۰ قیمت: ۳ روپے

ناشر: مکتبہ "المنبر"۔ پوسٹ بکس نمبر ۶۴۔ فیصل آباد۔ (پنجاب) پاکستان

مرزا غلام احمد قادیانی آنجنابی نے جھوٹی نبوت کا ڈھونگ رچایا، اور زر، زن، زمین کا لالچ دے کر  
 بہت سے لوگوں کو اپنے جال میں پھانس لیا۔ اس طرح ایک پوری جماعت تیار کر لی۔ جس کا ظاہر اس کے باطن سے  
 جدا، جس کے اخلاق مصنوعی اور جس کا چال چلن مشتبہ تھا، جو در پردہ انگریز کی وفادار اور مسلمانوں کی  
 سخت مخالف تھی۔

یہ جماعت بظاہر متحد ہے لیکن اندرونی طور پر انتشار کا شکار ہے۔ ہر آدمی اپنے اپنے خود ساختہ  
 خلیفہ ربوہ کے زیر عتاب ہے۔ ان کی عیاشیوں، بد معاشیوں اور فریب کا دیوں کو قریب سے دیکھتا ہے لیکن  
 حقہ پانی بند ہونے کے خطرہ سے حق بات چھپانے پر مجبور ہے۔ اگر کوئی جرات گوئی کا مظاہرہ کرے، تو  
 اسے جان سے مار دیا جاتا ہے یا پھر ناکارہ بنا دیا جاتا ہے۔ لیکن بعض مرتبہ جب انسان کا ضمیر بیدار ہو جاتا



ہے تو اسے کسی کا ڈر خوف نہیں رہتا اور وہ جان کی بازی لگا کر حق و صداقت کو عام کرنے میں سینہ سپر ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی حق گو افراد میں جناب مرزا محمد سلیم صاحب شامل ہیں جنہوں نے مرزائیوں کے چہرے کا نقلی نقاب اُتار کر حقیقی اور اصلی چہرہ سامنے کر دیا ہے۔ تاکہ قادیانیوں کے دجل و فریب میں پھنسنے والے محفوظ رہیں، اور قادیانیت کے علمبردار اس مکر و فریب کے جال سے گلو خلاصی حاصل کریں۔

اس کتاب میں ربوہ اور لاہوری جماعت دونوں کے بارے میں چیدہ چیدہ حقائق منظر عام پر لائے گئے ہیں۔ اور اندازِ تحریر ایسا ہے کہ اس کے پڑھنے سے کسی کی دل آزاری نہیں ہوتی۔ عبارت صاف اور واضح ہے۔ اس کتاب کے لکھنے کا مقصد رہنمائی ہے کسی کی دل آزاری کرنا نہیں۔

اس کے پڑھنے سے بہت سے گم گشتہ راہ ہدایت پائیں گے۔ بہت سے لوگوں کی اصلاح ہوگی۔ اللہ تعالیٰ مؤلف اور ناشر کو دارین کی سعادتیں عطا فرمائے، آمین۔ کتابت و طباعت دیدہ زیب، کاغذ عمدہ سفید، بکس بورڈ کی جلد۔ اُمید ہے کہ قارئین زیادہ سے زیادہ اس کے پھیلانے اور عام کرنے میں حصہ لیکر اجرِ عظیم کے مستحق بننے کی کوشش کریں گے۔ (۱-۱-خ۔ س)

حَدَّثَنَا

# تاریخ الانساب

(حضرت آدمؑ سے محمدؐ صحابہ تک)

## کتاب المعارف

ابن قتیبہ

ابتداءً از فریشتہ عالم سے انتہائی پہلی صدی ہجری تک کے نام و نشانِ انبیاء و رسول اکرام و اولیائے بیت رسولؐ و نیز ہزاروں صحابہؓ کے پاکیزہ حالات اور نسب ناموں پر مشتمل نہ صرف تاریخی دستاویز بلکہ ایک اسلامی انسائیکلو پیڈیا۔

ترجمہ :- سلام اللہ صدیقی

تفصیح و تزیین :- صاحبزادہ حافظہ صفائی قاری

بہترین کتابت و طباعت • قیمت ۳۶ روپے

پاک اکیڈمی مسجد باب الاسلام دکان نمبر ۱۰۱ - آرام باغ کراچی۔



# عاشوراء کے روزہ کی فضیلت

حدیث (ابوقتادہ)

صیام یوم عاشوراء الی احتساب

علی اللہ ان یکفر السنۃ الی قبلہ

(جمع الفوائد ص ۲۱ ج ۱)

لترمذی

ترجمہ: حضرت ابوقتادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عاشوراء (یعنی دس محرم) کے دن روزہ (رکھنے کے بارے میں) مجھے اللہ تعالیٰ کی ذات پاک سے امید ہے کہ (وہ اس کی برکت سے) پچھلے ایک سال کے گناہ (صغیرہ) کا کفارہ فرمادیں گے (یعنی معاف کر دیں گے)۔ (ترمذی شریف)

ف: بعض روایات میں یہودیوں کی مشابہت سے بچنے کے لئے نویں اور گیارہویں تاریخ کا روزہ رکھنے کی تلقین بھی فرمائی گئی ہے، اس لئے نو اور دس یادیں اور گیارہ تاریخ کا روزہ رکھنا چاہیے، تاہم عاشورہ کا روزہ رکھنا مستحب ہے اگر کوئی نہ رکھ سکے تو گناہ نہیں ہے۔

**DADABHOY SILK MILLS LTD.**

City Office, Jebangir Kothari Building, M. A. Jinnah Road Karachi-0127

Regd. Office & Mills: E/I, S. I. T. E. Karachi-1603

Postal Address: G. P. O. Box 354 Karachi-0127 Pakistan



